









١٩٨٢/٥/١٤ ( العدد ٦٤٤ )

حركة الخطوط

حركة الطيران المدني في مطار الكويت الدولي  
ليوم الجمعة الموافق ١٤ مايو ١٩٨٢م

الخطوط	الاتجاه الى	الوقت
الخطوط الكويتية	الكويت	١٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٢٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٣٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٤٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٥٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٦٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٧٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٨٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٠:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩١:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٢:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٣:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٤:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٥:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٦:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٧:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٨:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	٩٩:٠٠
الخطوط الكويتية	الكويت	١٠٠:٠٠

اداء



اداء  
محمد عبد الوهاب  
اغنيان  
١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥  
٦٢٦  
٦٢٧  
٦٢٨  
٦٢٩  
٦٣٠  
٦٣١  
٦٣٢  
٦٣٣  
٦٣٤  
٦٣٥  
٦٣٦  
٦٣٧  
٦٣٨  
٦٣٩  
٦٤٠  
٦٤١  
٦٤٢  
٦٤٣  
٦٤٤  
٦٤٥  
٦٤٦  
٦٤٧  
٦٤٨  
٦٤٩  
٦٥٠  
٦٥١  
٦٥٢  
٦٥٣  
٦٥٤  
٦٥٥  
٦٥٦  
٦٥٧  
٦٥٨  
٦٥٩  
٦٦٠  
٦٦١  
٦٦٢  
٦٦٣  
٦٦٤  
٦٦٥  
٦٦٦  
٦٦٧  
٦٦٨  
٦٦٩  
٦٧٠  
٦٧١  
٦٧٢  
٦٧٣  
٦٧٤  
٦٧٥  
٦٧٦  
٦٧٧  
٦٧٨  
٦٧٩  
٦٨٠  
٦٨١  
٦٨٢  
٦٨٣  
٦٨٤  
٦٨٥  
٦٨٦  
٦٨٧  
٦٨٨  
٦٨٩  
٦٩٠  
٦٩١  
٦٩٢  
٦٩٣  
٦٩٤  
٦٩٥  
٦٩٦  
٦٩٧  
٦٩٨  
٦٩٩  
٧٠٠  
٧٠١  
٧٠٢  
٧٠٣  
٧٠٤  
٧٠٥  
٧٠٦  
٧٠٧  
٧٠٨  
٧٠٩  
٧١٠  
٧١١  
٧١٢  
٧١٣  
٧١٤  
٧١٥  
٧١٦  
٧١٧  
٧١٨  
٧١٩  
٧٢٠  
٧٢١  
٧٢٢  
٧٢٣  
٧٢٤  
٧٢٥  
٧٢٦  
٧٢٧  
٧٢٨  
٧٢٩  
٧٣٠  
٧٣١  
٧٣٢  
٧٣٣  
٧٣٤  
٧٣٥  
٧٣٦  
٧٣٧  
٧٣٨  
٧٣٩  
٧٤٠  
٧٤١  
٧٤٢  
٧٤٣  
٧٤٤  
٧٤٥  
٧٤٦  
٧٤٧  
٧٤٨  
٧٤٩  
٧٥٠  
٧٥١  
٧٥٢  
٧٥٣  
٧٥٤  
٧٥٥  
٧٥٦  
٧٥٧  
٧٥٨  
٧٥٩  
٧٦٠  
٧٦١  
٧٦٢  
٧٦٣  
٧٦٤  
٧٦٥  
٧٦٦  
٧٦٧  
٧٦٨  
٧٦٩  
٧٧٠  
٧٧١  
٧٧٢  
٧٧٣  
٧٧٤  
٧٧٥  
٧٧٦  
٧٧٧  
٧٧٨  
٧٧٩  
٧٨٠  
٧٨١  
٧٨٢  
٧٨٣  
٧٨٤  
٧٨٥  
٧٨٦  
٧٨٧  
٧٨٨  
٧٨٩  
٧٩٠  
٧٩١  
٧٩٢  
٧٩٣  
٧٩٤  
٧٩٥  
٧٩٦  
٧٩٧  
٧٩٨  
٧٩٩  
٨٠٠  
٨٠١  
٨٠٢  
٨٠٣  
٨٠٤  
٨٠٥  
٨٠٦  
٨٠٧  
٨٠٨  
٨٠٩  
٨١٠  
٨١١  
٨١٢  
٨١٣  
٨١٤  
٨١٥  
٨١٦  
٨١٧  
٨١٨  
٨١٩  
٨٢٠  
٨٢١  
٨٢٢  
٨٢٣  
٨٢٤  
٨٢٥  
٨٢٦  
٨٢٧  
٨٢٨  
٨٢٩  
٨٣٠  
٨٣١  
٨٣٢  
٨٣٣  
٨٣٤  
٨٣٥  
٨٣٦  
٨٣٧  
٨٣٨  
٨٣٩  
٨٤٠  
٨٤١  
٨٤٢  
٨٤٣  
٨٤٤  
٨٤٥  
٨٤٦  
٨٤٧  
٨٤٨  
٨٤٩  
٨٥٠  
٨٥١  
٨٥٢  
٨٥٣  
٨٥٤  
٨٥٥  
٨٥٦  
٨٥٧  
٨٥٨  
٨٥٩  
٨٦٠  
٨٦١  
٨٦٢  
٨٦٣  
٨٦٤  
٨٦٥  
٨٦٦  
٨٦٧  
٨٦٨  
٨٦٩  
٨٧٠  
٨٧١  
٨٧٢  
٨٧٣  
٨٧٤  
٨٧٥  
٨٧٦  
٨٧٧  
٨٧٨  
٨٧٩  
٨٨٠  
٨٨١  
٨٨٢  
٨٨٣  
٨٨٤  
٨٨٥  
٨٨٦  
٨٨٧  
٨٨٨  
٨٨٩  
٨٩٠  
٨٩١  
٨٩٢  
٨٩٣  
٨٩٤  
٨٩٥  
٨٩٦  
٨٩٧  
٨٩٨  
٨٩٩  
٩٠٠  
٩٠١  
٩٠٢  
٩٠٣  
٩٠٤  
٩٠٥  
٩٠٦  
٩٠٧  
٩٠٨  
٩٠٩  
٩١٠  
٩١١  
٩١٢  
٩١٣  
٩١٤  
٩١٥  
٩١٦  
٩١٧  
٩١٨  
٩١٩  
٩٢٠  
٩٢١  
٩٢٢  
٩٢٣  
٩٢٤  
٩٢٥  
٩٢٦  
٩٢٧  
٩٢٨  
٩٢٩  
٩٣٠  
٩٣١  
٩٣٢  
٩٣٣  
٩٣٤  
٩٣٥  
٩٣٦  
٩٣٧  
٩٣٨  
٩٣٩  
٩٤٠  
٩٤١  
٩٤٢  
٩٤٣  
٩٤٤  
٩٤٥  
٩٤٦  
٩٤٧  
٩٤٨  
٩٤٩  
٩٥٠  
٩٥١  
٩٥٢  
٩٥٣  
٩٥٤  
٩٥٥  
٩٥٦  
٩٥٧  
٩٥٨  
٩٥٩  
٩٦٠  
٩٦١  
٩٦٢  
٩٦٣  
٩٦٤  
٩٦٥  
٩٦٦  
٩٦٧  
٩٦٨  
٩٦٩  
٩٧٠  
٩٧١  
٩٧٢  
٩٧٣  
٩٧٤  
٩٧٥  
٩٧٦  
٩٧٧  
٩٧٨  
٩٧٩  
٩٨٠  
٩٨١  
٩٨٢  
٩٨٣  
٩٨٤  
٩٨٥  
٩٨٦  
٩٨٧  
٩٨٨  
٩٨٩  
٩٩٠  
٩٩١  
٩٩٢  
٩٩٣  
٩٩٤  
٩٩٥  
٩٩٦  
٩٩٧  
٩٩٨  
٩٩٩  
١٠٠٠

اذان المغرب ٦:٤٢ من  
برنامج اذاعة القرآن الكريم  
برنامج العمل في ضوء الكتاب  
والسنة ٧:٠٠ يا ويلى من  
جبه ٧:٠٠ جريدة المساء  
٧:٣٠ اغنيان ٧:٤٦ قصة  
الاسبوع ٧:٥٩ اذان  
المساء ٨:٠٢ نشرة الاخبار  
الرابعة ٨:١٥ اغنيان  
٨:٣٠ اخبار الرياضة ٨:٣٥  
مجموعة اغاني ٨:٤٠ من  
الادب العالمي ٨:٤٥ من  
اغاني البحر ٩:٠٠ موجز  
الانباء ٩:٠٧ مسلسل  
المعتمد بن عباد ٩:٢٤ لا  
يانور عيني ٩:٣٠ الخيال  
والرياضة ٩:٤٠ سيرة  
غنائية محمد عبد الوهاب  
٩:٥٠ موجز الانباء ٩:٥٥  
النادي الايق ٩:٥٥ موجز  
الانباء ٩:٥٥ لوحة شعبة  
٩:٥٥ اذاعة بين الحياه  
الكويتية ٩:٥٥ ختام بالسلام  
الوطني

● **برج الدلو ٢٠ يناير - ١٨ فبراير:**  
كثيرا ما يصدق حديق في امور توقعها .. لا تقترض  
مالا في هذا الوقت فربما ياتيك الفرج قريبا .. الوحدة  
خير من جليس السوء

● **برج الحوت ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:**  
ابتعد عن استخدام المنشطات او المهدشات عندك  
تسبح بالتحب .. راحتك تأتي من الاستلقاء قليلا بعد  
حمام فاتر ومطالعة بعض الكتب

● **برج الحمل ٢١ مارس - ٢٠ أبريل:**  
انت تعيش ليومك مع انك تحب ان تضع خططا  
لستقائك الاوقات الطويلة تمضيها مع من تحب بعد ان  
تنجز اعمالك المنية

● **برج الثور ٢١ أبريل - ٢٠ مايو:**  
اذا كنت راغبا في الزواج فالفرصة سانحة امامك  
ولكن حاذر في الاختيار .. يوم السعد ربما يكون في  
آخر هذا الاسبوع

● **برج الجوزاء ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:**  
بامكانك الاعتماد على الصداقه في انجاز بعض  
المشاريع .. صحتك متقلبة .. راجع الطبيب واعمل  
بصميتك

● **برج السرطان ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو:**  
اقتصد قليلا في مصاريف غير ذي اهمية .. تصلك هدية  
من صديق لم تره منذ مدة .. قريبا ستودع بعض  
الاصدقاء والاهل

● **برج الاسد ٢٢ يوليو - ٢٢ اغسطس:**  
اخبار حارة بانتظار وصولها اليك .. سفر مقترح ولكنك  
غير مستعد له الان .. اجر قليلا وسيفرح قلبك

● **برج العذراء ٢٢ اغسطس - ٢٢ سبتمبر:**  
حدث عابر لبصيص قريب .. انت تفكر بالاتصال مع  
شخص تعرفت عليه منذ مدة ولكنك لا تملك المبادرة  
افعل

● **برج الميزان ٢٢ سبتمبر - ٢٢ اكتوبر:**  
لا تنبتس اذا تاخر تنفيذ مشروعاتك انت صاحبها او  
كنت مشاركا فيها .. اوضاعك المالية مستقره هذه  
الايام مع ذلك لا تسرف

● **برج القرب ٢٢ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر:**  
استشر الطبيب عند تحركك لاي عارض صحي ولا  
تعتمد على استشارة العامة .. يوم منع ولكن تنبيه  
من اصحاب السوء

● **برج القوس ٢٢ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر:**  
الطالب بحق هو لك الا بعد ان تحصل على كل





## دلال الزين تحتفل بمناسبة حصولها على شهادة الماجستير



السيدة دلال الزين



جانب من المدعوين ويبدو أمين عام الجامعة الدكتور عبدالله الرفاعي والاستاذ احمد السقايف والدكتورة أمل العديني المصباح



وزير التربية ، سفير الإمارات ، والسيد الأمين الدكتور عبدالرزاق المدوناني والدكتور النجدي



وزير الدولة يصفاح الاستاذ المدوناني

أقامت السيدة دلال الزين مساء الاول من امس حفلة في فندق ساس بمناسبة حصولها على شهادة الماجستير حضرها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسن ووزير التربية الدكتور يعقوب الفخيم وسفير دولة الامارات العربية المتحدة السيد محمد سلطان والسفير المغربي السيد محمد الناصري ، وعدد من رجال وسيدات المجتمع .

وكان الاستاذ احمد العدواني أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وعقيلته السيدة دلال الزين يستقبلان المدعوين الذين تناولوا السيدة دلال الحصول على شهادة الدكتوراة والتوفيق . تمنى لها مزيدا من التقدم والنجاح .



وزير الدولة وعقيلته يتوسطهما السيدة دلال الزين



وجه من الحفل



جانب من المدعوين يتوسطهم السيدة دلال الزين تصوير : هاشم اسماعيل



السفير المغربي وعقيلته يقدمان التهاني

السيد ياسل ابوغيث اقام في منزله حفل عشاء ساهرا ضم عددا من الزلاء والاصدقاء بمناسبة احتفاله بعدد قرانه على الانسة رنده مصطفى كيلو وقد كان ياسل واسرته يستقبلون المدعوين بالحفاوة والترحاب ببروك .

السيد النير خلف رجل الاعمال اقام حفلة عشاء سخي في منزله تكريما لعمه وامرأة عمه القادمين من سورية في زيارة لاهل والاقارب .

السيد عبدالوهاب الصوان غادر الكويت الى مانيلا لقضاء بعض الاعمال في العاصمة الفلبينية وقد ودع ابنتاه وعدد من اصداقته الكثر بالسلمة .

السيد العزيز سليم ابو الخير وصل الى الكويت قادما من القاهرة في زيارة صحفية تستغرق اسبوعا يعود بعدها الى استئناف عمله .

السيد مقري مقري وعقيلته اقاما في منزلها حفل عشاء تكريما لعدد من الاسر الصديقة اظفى عليها الحاضرون جوا من اللطف والانتاس وشكروا لهذا حفاوتها البالغة بالمدعوين .

السيد جوزيف دكاكاش غادر الى السعودية في رحلة عمل تستغرق بضعة ايام وقد ودعه بعض الاصداقاء من رجال الاعمال .

السيد رمزي كيلو الرسام التشكيلي غادر الكويت عائدا الى ابوظبي بعد زيارة قصيرة لاهل واصداقاء كان خلالها موضع الحفاوة والتكريم .



وصل الى الكويت قادما من شيكاغو المهندس وفا احمد القبان الذي يتلقى دراسته الجامعية في احد الجامعات الاميركية ، وكان في استقباله لقيس من الاهل واصداقاء ، يامرحبا .



السيد فخري الدجاني ، سكرتير وعمل وزارة التربية استأنف عمله بعد ان من الله عليه بالشفاء الكامل من عملية جراحية تكللت بالنجاح . وقد عادته الكثير من الزلاء واصداقاء للتهنئة بسلامته .

تقرر تكليف السيد جاسم محمد ناصر العيسى رئيس قسم الصيانة بالطرق في وزارة الاشغال بالإضافة الى عمله القيام بأعمال رئيس مهندس الطرق طيلة فترة غيابه في الخارج .

السيد ذو الفقار قبيسي صاحب ورئيس تحرير مجلة الخليج الاقتصادي وصل الى الكويت في زيارة عمل تستغرق اسبوعا يعود بعده الى لبنان يالا .

السيد حسين سلامة اقام مأدبة عشاء في منزله تكريما لعدد من الزلاء والاصداقاء ، وقد احتفى المدعوين بالزئيل عبيد الشطي الذي يزور البلاد حاليا حيث اقيمت له عدة حفلات تكريمية وتجلست مادية المعهودين « ابوولي » بحفاوته وكرمه .

السيد صلاح رشدي رزق والسيدة عقيلته بمولود اسماء « احمد » الولادة والمولود بصحة جيدة ، الزئيل صلاح وزع الحلوى بالمناسبة ، ببروك .

السيد الكريم الفيلي من اسرة العلاقات العامة بوزارة التربية استأنف عمله بنشاط بعد اجازة اضماها في الكويت .. يالا .

السيد خليل بيضون استقبل شقيقته القادمة من استراليا وقد اقام لها مأدبة تجلت بالتكريم والحفاوة . يالا .

السيد فوزي والسيدة عقيلته خديجة ، يسافران الى الفلبين في زيارة تستغرق عدة ايام للراحة والاستجمام .. بالسلمة .



نضة الخالد تقوم السيدة نضة الخالد ، وكيلة وزارة التربية المساعدة للخدمة الاجتماعية باجازة تفرغ اعتبارا من غد السبت ولعدة سة اشهر .



السيد محمد زياد الحفار اقام والسيدة عقيلته حفلة بمناسبة عيد ميلاد كريتهما « دينا » ببروك وعقبال مائة عام .



السيد محمد خليل الكميم مسؤول قسم المشتريات في دار الراي العام يغادر البلاد الى الجمهورية العربية السورية لحضور المؤتمر الثاني لاتحاد المترجمين البنين وزيارة الاهل والاقارب ، ابوخليل اقيمت له حفلات وداعية بالمناسبة ، بالسلمة والتوفيق .



كل مواطن خفير ..

تشكلت في الكويت جمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق .. هذه الجمعية تعالج قضايا المرور وارشاد الناس واسعاف المصابين . وتشكيل مثل هذه الجمعية ببادرة طيبة ، بل ضرورة ملحة في مجتمعنا .

وتذكرنا هذه الجمعية بجمعية مشابهة نشأت في البلدان الاوربية عندما ارادت تلك البلدان ان تتطور وتتقدم ، وعندما كانت شعوب اوروبا بعيدة عن الانضباطية . وكان لاحد رؤساء الوزارة في ألمانيا دور بارز في تشجيع مثل هذه الجمعيات ، التي اخذت عن الحكومة الدور الكبير في الارشاد والتوجيه .

ومثل هذه الجمعيات ، التي تشكلت في اكثر من دولة متقدمة ، تقوم بخدمات واسعة في توجيه المواطنين وحثهم على تجنب مخالفات المرور ، وتجنب القيادة بسرعة جنونية تعرض حياتهم وحياة الآخرين للخطر ، كما تناولت اعمال الجمعيات جوانب اخرى من الحياة ، كترشيد الاستهلاك ، وارشاد ربات البيوت الى حسن الادارة وتجنب التبذير ، والتوجيه الصحيح لتوفير الطاقة الكهربائية في المنازل .

هذا الدور المهم لم تستطع الحكومات ممارسته وتنفيذه ، لذلك شكلت الجمعيات واللجان ، وتفرع عنها اكثر من لجنة مختصة في كل عمل .

ونحن نتمنى لو ان وزير الكهرباء بالتعاون مع المحافظين ومع « نقابة السطان » المختارين يشكلون لجان ارشاد تتولى توعية المواطنين وتوجيه وارشاد الناس الى ترشيد الاستهلاك وتوفير الكهرباء والماء .

هذه اللجان يكون دورها القيام بجولات على البيوت والتفاهم مع المواطنين . ان اي استخدام خاطيء لمصادر الطاقة الكهربائية والمياه فيه تبديد لاموال الدولة وحرمان الآخرين من الاستفادة من الطاقة الكهربائية والثروة المائية .

ان تشكيل مثل هذه اللجان يوفر على الحكومة المشاكل الكثيرة ، ويوفر الكثير من الجهد والمال ، لان مثل هذه اللجان ، والجمعيات التي تقوم بهذا الدور ، جمعيات تطوعية .

ومن الممكن ايضا تشكيل تشكيل شعار مميز لهذه اللجان والجمعيات ، على اساس ان كل مواطن خفير . وهذا يشجع الآخرين على المشاركة في هذا العمل البناء .

(( العميد ))

## النهضة



امير البحرين يتحدث لـ "النهضة"  
الكويت تمهد للقاء عمان وعذرني  
ترسيد الانفاق والسياسة المالية الجديدة  
الحلول المصرية لمشكلة لمرور في الكويت

حوار صريح مع الأمير ماجد بن عبد العزيز  
ماذا يقول سكان سيناء عن الاحتلال والتحرير  
هل يتم اللقاء بين مصر والعرب في بغداد ؟

\* عرب الايباطيل في جنوب الاطلسي  
\* سيران في الميزان بعزيمة من الحكم  
\* مشاكل الاسرة الكويتية .. بصراحة

### ملحة الفن

- هناء غورو كما يراها زوجها !  
- الفن والفنانين في السعودية  
- قصة خيالي وفتي مع الفن  
- نقر سرية حب بلا ضفاف

### ملحة المرأة

- شخصيتك من طريقك في التنفس  
- حتى تعودي الى الحياة من جديد  
- لماز اطفال الثاني اكثر نجاحا في حياتهم  
- اهدري الزواجر من عبقري !

طلب • ارب • متوعات • تسالي • سباقات • جرعة • رياضة

**لبيع لعدم الشفرغ**

معرض مساحته ١١٢ متر مربع في مجمع الصالحية التجاري - دور أرضي - كامل الديكور - للمراجعة تليفون ٤١٤٩٤١



## سبراج التلفزيون في اسبوع

## الفيلم العربي القديم "أقوى من الحب" يوم الأحد

والفيلم الجديد "المحفظة معاً" يوم الخميس  
المسرحية المحلية "ليت بوجالغ" ظهر الجمعة

الافلام الاجنبية على البرنامج الشايف:  
«هزري الخامس» يوم السبت .. و«طريق المجد» يوم الاثنين

تقديم: سعيد مصطفي

برامج هذا الاسبوع برامج هادئة .. ويغلب عليها طابع الاستقرار .. اي ان البرامج والتلفزيونات مستمرة من الاسبوع الماضية .. وينطبق عليها المثل «لا جدب تحت الشمس» .. ويبدو ان الجديد يدخره التلفزيون والمسألة - حيث ان الشاشة الصغيرة في هذه الدورة تكون «كافول» تلتهم ساعات ارسال وبرامج كثيرة جدا ..

### اليوم المفتوح

ومن بؤر هذا الجديد .. ان التلفزيون سيقدّم تجربة جديدة لشاهديه اعتباراً من يوم ٢٩ مايو الجاري «معد بدء الدورة الصيفية الصباحية» .. وهذه التجربة اشبه «باليوم المفتوح» .. وهي عبارة عن ارسال تلفزيوني متتابع .. سيكون بعضه على الهواء مباشرة .. لتغطية أحداث تقع في ساعاتها .. بالإضافة الى ما تلتحق كل ما يهم المواطن .. وعلاقته المختلفة مع الوزارات وهيئة الدولة .. واحتفالاته الاجتماعية والمهنية .. بالإضافة الى بعض الأحداث العربية والعالمية ..

ويستعرض عرض هذا البرنامج يوماً اعتباراً من ٢٩ الجاري .. من الساعة التاسعة والنصف صباحاً الى الساعة الواحدة والنصف ظهراً .. ويحكي حاليًا تسويق الجهود الكبيرة والأكاديمية الإضافية التي يتطلعها هذا البرنامج .. يأتي ملهى لاحتفاء المشاهدين .. ومساعدتهم على تضييع أوقات متعة في الفترة الصباحية .. مع الأحداث .. والفن .. والفكر .. والمجتمع .. وفي ذلك من المصداقية والشفافية ..

ويكون اسم البرنامج «صباح الخير» .. ويوم باعداده وتفيده أقسام التلفزيون المختلفة بواسطة المختصين فيها ..

وتحت إشرافهم سيكون برنامج «صباح الخير» التلفزيوني .. بعد ان عشنا مع «صباح الخير» الاذاعي .. ونأمل ان يكون التناقص بين البرنامجين محققاً لشعار «نحو إنتاج أفضل» ..

والجديد في برامج الاسبوع وبالنسبة لبرامج التلفزيون هذا الاسبوع - الذي يبدأ غداً السبت - فسوف نعيش كالمعتاد مع الافلام العربية والاجنبية .. ومع حلقات جديدة من البرامج الموسومة .. وحلقات جديدة من المسلسلات العربية والاجنبية ..

فبالنسبة «للافلام العربية» على البرنامج الاول .. سنسهر يوم الاحد مع الفيلم العربي القديم «أقوى من الحب» .. من بطولة «مديحة سيري» و«عبداد حمدي» .. وشادية .. وهو من الافلام القوية والتي نجحت جماهيرياً في اواسل الخمسينات ..

ويوم الخميس نسهر مع الفيلم العربي الكويتي الجديد «المحفظة معاً» انتاج عام ١٩٨٠ - من بطولة «عادل امام» «نورا» «سمير صبري» و«عمر الحريري» .. وهو فيلم ساذج وبسيط .. لكنه ممتع ومن موجه افلام «الضبط للضحك» ..

ومع «التلفزيونات العربية» .. سنشاهد هذا الاسبوع تليفزيوني .. الاولى ظهر الخميس .. وتوالت «ام مائية» .. من بطولة «هدى سلطان» «معاذ زايد» «أثار الحكيم» و«محمود الجدي» .. والثانية في هذه الدورة الجمعة .. وعنوانها «هكذا الحياة» .. من بطولة «ليلى طاهر» «هنا ثروت» «محمد العربي» و«روشان توفيق» ..

وفي ظهيرة الجمعة .. سنشاهد مسرحية محلية بعنوان «بيت بو صالح» .. من بطولة «خالد النقيسي» «غسان الصالح» و«عبد العزيز النشي» «أم علي» ..

اما بالنسبة «للافلام الاجنبية» على البرنامج الثاني .. سنشاهد كالمعتاد ثلاثة افلام خلال الاسبوع .. وهي سهره الاثنين والخميس .. وفي سهره السبت نشاهد فيلم «هزري الخامس» .. من بطولة «لورانس أوليفيه» و«رينيه سبريش» ..

وسهره الاثنين نقضها مع «فاروق عبد العزيز» و«فيصل» «طريق المجد» .. من بطولة «ديفيد كارادين» و«روني كوكس» .. وفي سهره الخميس مع فيلم «الموت يمتطي حصاناً» .. من بطولة «لي فان كليف» و«جون غيليب» ..

والدنية «البرامج» الموسومة والادبية والاجتماعية .. فهي مستمرة .. حيث نشاهد حلقات جديدة منها هذا الاسبوع ..

فيوم السبت نشاهد حلقة جديدة من برنامج «في نور الاسم» .. اعداد وتقديم «أحمد عبد القادر» .. ويوم الاحد مع البرنامج التريوي «سبع ابواب» الذي تعدد ادارة النشاط الادبي بوزارة التربية ..

ويوم الاثنين مع البرنامج الاجتماعي «مع الاسرة» .. اعداد وتقديم «د. كافيّة رمضان» و«بيبي الصباح» .. وكذلك برنامج الاطفال

## اسبوع افلام عن فلسطين في لندن

شهدا احبب الفلسطينيون شكل عاد وشخص الحكيم الاسرائيلي ولأول مرة منذ عام ١٩٤٨ لمدة يوم واحد احياءاً على مصادر اسرائيل لمحات شائعة من الاراضي الزراعية الفلسطينية وواحد من اسرائيل بارسل نواب الحسنة واطلاق الرصاص على المطايع وسقوط سيدة ..

وكان الفيلم الثالث بعنوان «الفلسطينيون» من صير حسنة في الملاجئ .. والخالد بن سريده من وطيد وشمس خالته مع عدد من نجاد المواجه الفلسطينية .. والراح كان باسم «فلسطين الحرة» .. وسجل على التسمية الى اداء دولة اسرائيل على حساب الشعب الفلسطيني وحركتها التي ترمي الى تحرير فلسطين من وطيد وحوليله الى اداء تايه رجعة الاخر ..

وبدور حلي الصبر حوالا الفيلم الخامس الذي على صور كاتبة عن حركة المناهج الفلسطينية ضد الشك من السيطرة الركية في عام ١٩٦٥ والاستعمار البريطاني في

الاسماء والاربعاء وهو سبند فيشتات سياسة من الارشاد الدولة لتسري حذور الحركة الصهيونية ويوضح ان اسرائيل هي اعداد اسم حله للمصالح الاسبقية الغربية ..

وكان الفيلم السادس بعنوان كثرنا وسير المحررة الرقاظ الثواب الاسرائيلي باركانيا في كفر تاسد وشك فيها ٢٧ فلسطينا في سبرين الاول اشير عام ١٩٥٦ عشة العدوان التي تايه ثابته على مصر اسرائيل وفرنسا وبريطانيا ..

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

شهدا احبب الفلسطينيون شكل عاد وشخص الحكيم الاسرائيلي ولأول مرة منذ عام ١٩٤٨ لمدة يوم واحد احياءاً على مصادر اسرائيل لمحات شائعة من الاراضي الزراعية الفلسطينية وواحد من اسرائيل بارسل نواب الحسنة واطلاق الرصاص على المطايع وسقوط سيدة ..

وكان الفيلم الثالث بعنوان «الفلسطينيون» من صير حسنة في الملاجئ .. والخالد بن سريده من وطيد وشمس خالته مع عدد من نجاد المواجه الفلسطينية .. والراح كان باسم «فلسطين الحرة» .. وسجل على التسمية الى اداء دولة اسرائيل على حساب الشعب الفلسطيني وحركتها التي ترمي الى تحرير فلسطين من وطيد وحوليله الى اداء تايه رجعة الاخر ..

وبدور حلي الصبر حوالا الفيلم الخامس الذي على صور كاتبة عن حركة المناهج الفلسطينية ضد الشك من السيطرة الركية في عام ١٩٦٥ والاستعمار البريطاني في

الاسماء والاربعاء وهو سبند فيشتات سياسة من الارشاد الدولة لتسري حذور الحركة الصهيونية ويوضح ان اسرائيل هي اعداد اسم حله للمصالح الاسبقية الغربية ..

وكان الفيلم السادس بعنوان كثرنا وسير المحررة الرقاظ الثواب الاسرائيلي باركانيا في كفر تاسد وشك فيها ٢٧ فلسطينا في سبرين الاول اشير عام ١٩٥٦ عشة العدوان التي تايه ثابته على مصر اسرائيل وفرنسا وبريطانيا ..

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام  
رومي شايير  
تمثيل  
مأساة ابنها

الافلام

## الاسم الخلدجة

**الأسعار الموحدة  
للشركات الخليجية**

100-443887-100





# مضاعفات مرض السكر

## علاقة الجراحة بالسكري وأسباب المضاعفات

الموت، وقد يؤدي ذلك إلى عاهة عقلية دائمة.

**العلاج:**

يجب أن يسعف المريض فوراً بإعطائه حقنًا من الأنسولين، وإذا كان المريض في حالة الغيبوبة التامة يجب نقله فوراً إلى المستشفى لإعطائه ذلك حقنًا في الوريد، وبعد إعادته إلى المستشفى يجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

١- يجب أن تقاس جرعة الأنسولين بدقة.

٢- عند الإصابة بالتهاب مكرري تزداد جرعة الأنسولين أو يعدل العلاج حسب رأي الطبيب.

٣- إذا قرر الطبيب ضرورة العلاج بالأنسولين يجب الابتعاد عن التدخين، ولا شرب الكحوليات، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

٤- يجب عدم التأخر عن موعد حقن الأنسولين، ويجب اتباع نظام ثابت لوجبات الطعام الرئيسية.

٥- المرضى الذين يعانون من الغيبوبة يجب أن يتناولوا وجبات صغيرة إضافية بعد وقتها تبعاً لنوع الأنسولين المستخدم.

٦- إذا كان هناك ما يدعو لعمل جراحة، يجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

٧- يجب أن يكون في متناول كل مريض بعض حقنات السكر في حالة حدوث انخفاض في نسبة السكر.

٨- يجب أن يأخذ الأطفال جرعات الأنسولين مع زجاجة لبن، وأن يخلو اللبن في الصباح من السكر، وأن يخلو اللبن في المساء من السكر، وأن يخلو اللبن في المساء من السكر.

٩- يجب إعطاء فكرة واضحة عن أعراض غيبوبة السكر لاهل المرضى، وللمدرسين والمدرسين على الطلبة، ودعوتهم لحضور المحاضرات التي تنظمها الجمعيات المتخصصة.

١٠- وهي المضاعفات العنصرية التي يسببها وجود مرض السكر، والتي يحدث عنها مضاعفات خطيرة على مرضى السكر، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

١١- يجب إعطاء فكرة واضحة عن أعراض غيبوبة السكر لاهل المرضى، وللمدرسين والمدرسين على الطلبة، ودعوتهم لحضور المحاضرات التي تنظمها الجمعيات المتخصصة.

١٢- وهي المضاعفات العنصرية التي يسببها وجود مرض السكر، والتي يحدث عنها مضاعفات خطيرة على مرضى السكر، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

١٣- يجب إعطاء فكرة واضحة عن أعراض غيبوبة السكر لاهل المرضى، وللمدرسين والمدرسين على الطلبة، ودعوتهم لحضور المحاضرات التي تنظمها الجمعيات المتخصصة.

١٤- وهي المضاعفات العنصرية التي يسببها وجود مرض السكر، والتي يحدث عنها مضاعفات خطيرة على مرضى السكر، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

١٥- يجب إعطاء فكرة واضحة عن أعراض غيبوبة السكر لاهل المرضى، وللمدرسين والمدرسين على الطلبة، ودعوتهم لحضور المحاضرات التي تنظمها الجمعيات المتخصصة.

١٦- وهي المضاعفات العنصرية التي يسببها وجود مرض السكر، والتي يحدث عنها مضاعفات خطيرة على مرضى السكر، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

١٧- يجب إعطاء فكرة واضحة عن أعراض غيبوبة السكر لاهل المرضى، وللمدرسين والمدرسين على الطلبة، ودعوتهم لحضور المحاضرات التي تنظمها الجمعيات المتخصصة.

١٨- وهي المضاعفات العنصرية التي يسببها وجود مرض السكر، والتي يحدث عنها مضاعفات خطيرة على مرضى السكر، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.

١٩- يجب إعطاء فكرة واضحة عن أعراض غيبوبة السكر لاهل المرضى، وللمدرسين والمدرسين على الطلبة، ودعوتهم لحضور المحاضرات التي تنظمها الجمعيات المتخصصة.

٢٠- وهي المضاعفات العنصرية التي يسببها وجود مرض السكر، والتي يحدث عنها مضاعفات خطيرة على مرضى السكر، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة، ويجب أن يتناول حقنًا من الأنسولين بجرعة مناسبة من ١٠ إلى ٢٠ وحدة.



ويطعم الحمام صفراء الحشرات ومن الغريب أن لبن الحمام يخرج من الفم ليغذي الصغار وينتج كلاً الجنين، وبعد أسبوع من ولادة الحمام للصغار وتناولها اللبن يجتر الحمام كمية من الحبوب نصف المحضوة ثم يطير الصغار بعد حوالي شهر من الفقس.

وعند الحمام هو العرس وهي تشبه الفار والحر الشديد الذي يؤدي إلى موته وأفضل طريقة لمك الحمام نوع واحد من الحمامات هي حمامة الخريف التي تسمى حمامة الخريف.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.



والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

أنه أجمل الطيور وأرقها وأكثرها قرباً من الإنسان فهو يوحى بالبشر والتفائل ويقال أن الحمامة هي أول من أتى لسيدنا نوح بالبشارة بانتهاء الطوفان وجاءته وهي تحمل غصناً للزيتون، لهذا اعتبرت رمزاً للسلام.. وهو طائر ذكي ووديع ولديه حواس عديدة لم يقدر الإنسان إلى تفسيرها بعد ولقد اكتشف علماء معهد ماكس بلانك بالمانيا أن للحمام حاسة مغناطيسية تساعد على تحديد اتجاه طيرانه وهذه الحاسة كامنة في جهاز عيوي لا يرى بالعين المجردة يتكون من خلايا معقدة مرتبطة بالمحسوس المغناطيسية للأرض وهذا الجهاز هو الذي يمكن الحمام من الوصول إلى هدفه حتى لو كان على بعد مئات الأميال وتحت أي ظروف جوية..

وسبب هذه الحاسة كان للحمام أهمية خاصة لدى الإنسان سواء في الماضي أو الحاضر ففي الماضي أدى الحمام خدمات يمكن اعتبارها بطولات تبعت على الإعجاب فعلى سبيل المثال كان للحمام دور خطير في الحروب العالمية وخاصة الحملة السادسة التي قام بها الملك الفرنسي لويس التاسع عام ١٢٥٠م بمسرى الاستيلاء.

مصر فقد كان الحمام دور رئيسي في الحق الزمنية بتلك الحملة إذ أنه أوصل أخبار الحملة إلى بلاد الشام مما أدى إلى وصول نجدة سريعة لدنية ديارب من قبل قلعة الرينش شال عجلون بالأردن في أثناء حرب السبعين واحتاجت الجيوش الألمانية آنذاك فرنسا عام ١٨٧٠ وحاصرت باريس حصاراً محكماً مدة أربعة شهور وهذا كان الحمام هو وسيلة الاتصال بين المحتجزين بالداخل وبين من هم في الخارج فكان الحمام ينقل الأخبار من باريس ويوصل بالتعليقات من بلدة تور العاصمة المؤقتة والتي تبلغ المسافة بينهما ١٥٠ كيلو متراً وكان الحمام يقطع تلك المسافة الطويلة فيما لا يزيد عن الساعة وسبباً فريداً للمسانح بدلاً من الحمام يقوم بتلك المهمة بدلاً من إطلاق الرصاص عليه ومع ذلك فمن أكل ينحوا كان يقوم بالمهمة على أكمل وجه.. ولعل أهم عمل قام به الحمام الزاجل - والزجل هو - الإرسال على بعد ( كان في عام ١٨٥٠ حينما أنشأ البارون فون رويتر عام ١٨٥٠ وكالة رويتر فون رويتر قررت نشاطها في ذلك حين بين بلجيكا والمانيا وكان يقوم تلك

الوكالة في ذلك الوقت الحمام الزاجل وهكذا كان الحمام ينقل بين بروكسل وأخن حامل الأخبار إلى أن حلت محله بعد قليل الأجهزة الحديثة كالصغار والتلفزيون والتلكس.

ولكن في أيامنا الحاضرة عاد العالم إلى استخدام الحمام خاصة في مختبرات نقل الدم فقد اكتشفت إدارة مستشفى فيرولير في بابلوث بانجلترا أن الحمام هو أفضل وسيلة لنقل عينات الدم من المختشي إلى المختبر الرئيسي على بعد أربعة كيلو مترات ووجدت أن الحشرات تقطع تلك المسافة في ثلث ساعة تقريبا، في حين أن الحمام يقطعها في أربع دقائق فقط ومن ناحية التكلفة فالحمام يكلف شيئاً قريباً..

وقد حثت سلطات مدينة بابلوث كل المستشفيات لاستعمال هذه الطريقة حيث أنها توفر الكثير من الوقت الضروري لحياة المريض خاصة مصابي الحوادث، ويضع للحمام جيب قلدي محكم مغلف في عينة بسواها على ما يبدو، وتلك هي الصورة الرئية البينية في الأعلى جرات معدودة للسكن، وأمرأة هادئة تعمل في الحياكة أو تحضر الطعام، أو تدبر شؤون المنزل الأخرى، فتاة صغيرة تائهة في غلب الأحياء، وفي الطابق الأسفل عدد من الجرات المظلمة غليبا، الباردة دائما، مع مغير مجهز بشئ التجهيزات وقد.. شهد في هذا الليلة بالذات، حدثاً لم يقع من قبل في أي يوم من الأيام، لا يكاد يوجد له تفسير منطقي معقول، ولم يكن يكفي الرجل القابع غالب لياليه في هذا الليل الداس، بل امتنع عن إضاءة أي نور، وأحكم إغلاق النوافذ، وقام بحركة يده على جهاز أمامه، وبناه بنفسه، فصدر في الغرفة صوت صغير متواصل وبعد لحظات علت

كانت ليلة مظلمة باردة من ليالي أواخر الخريف، وكانت أنوار المدينة النائية تتراقص هنا وهناك على صفحة مياه النهر المتهددة، وقد يسمع المرء بين الحين والحين، صوت حوافر الخيل تجر بعض العربات القديمة السوداء.. ولكنه لا يسمع صوت عجلاتها وهي تدور بهدوء، يخفف من صوتها نيسها بالكاثوسكوب، حتى إذا ما توقف المرء في وسط المدينة، لم يعد يسمع شيئاً، إذ قد هدأت البيوت وأغشى ساكنوها، ولا سيما في حي «بلاش رينج».. اللهم إلا ذلك المنزل حيث وقعت سيدة الدار فيه، تطل على إحدى الغرف على الضوء الخافت المتسرب من الشارع.. فلما طمأننت إلى استراحتها في النوم، عادت إلى غرفة الطعام.. وهناك جلس رب البيت.. وكانت تلك فتاة هي التي تبناها، ولكنه لا يفكر فيها الآن، ولا بسواها على ما يبدو.

تلك هي الصورة الرئية البينية في الأعلى جرات معدودة للسكن، وأمرأة هادئة تعمل في الحياكة أو تحضر الطعام، أو تدبر شؤون المنزل الأخرى، فتاة صغيرة تائهة في غلب الأحياء، وفي الطابق الأسفل عدد من الجرات المظلمة غليبا، الباردة دائما، مع مغير مجهز بشئ التجهيزات وقد.. شهد في هذا الليلة بالذات، حدثاً لم يقع من قبل في أي يوم من الأيام، لا يكاد يوجد له تفسير منطقي معقول، ولم يكن يكفي الرجل القابع غالب لياليه في هذا الليل الداس، بل امتنع عن إضاءة أي نور، وأحكم إغلاق النوافذ، وقام بحركة يده على جهاز أمامه، وبناه بنفسه، فصدر في الغرفة صوت صغير متواصل وبعد لحظات علت

كانت ليلة مظلمة باردة من ليالي أواخر الخريف، وكانت أنوار المدينة النائية تتراقص هنا وهناك على صفحة مياه النهر المتهددة، وقد يسمع المرء بين الحين والحين، صوت حوافر الخيل تجر بعض العربات القديمة السوداء.. ولكنه لا يسمع صوت عجلاتها وهي تدور بهدوء، يخفف من صوتها نيسها بالكاثوسكوب، حتى إذا ما توقف المرء في وسط المدينة، لم يعد يسمع شيئاً، إذ قد هدأت البيوت وأغشى ساكنوها، ولا سيما في حي «بلاش رينج».. اللهم إلا ذلك المنزل حيث وقعت سيدة الدار فيه، تطل على إحدى الغرف على الضوء الخافت المتسرب من الشارع.. فلما طمأننت إلى استراحتها في النوم، عادت إلى غرفة الطعام.. وهناك جلس رب البيت.. وكانت تلك فتاة هي التي تبناها، ولكنه لا يفكر فيها الآن، ولا بسواها على ما يبدو.

تلك هي الصورة الرئية البينية في الأعلى جرات معدودة للسكن، وأمرأة هادئة تعمل في الحياكة أو تحضر الطعام، أو تدبر شؤون المنزل الأخرى، فتاة صغيرة تائهة في غلب الأحياء، وفي الطابق الأسفل عدد من الجرات المظلمة غليبا، الباردة دائما، مع مغير مجهز بشئ التجهيزات وقد.. شهد في هذا الليلة بالذات، حدثاً لم يقع من قبل في أي يوم من الأيام، لا يكاد يوجد له تفسير منطقي معقول، ولم يكن يكفي الرجل القابع غالب لياليه في هذا الليل الداس، بل امتنع عن إضاءة أي نور، وأحكم إغلاق النوافذ، وقام بحركة يده على جهاز أمامه، وبناه بنفسه، فصدر في الغرفة صوت صغير متواصل وبعد لحظات علت

# كيف اكتشف رونجن الاشعة السينية؟

## الصدفة قادته في النهاية لجائزة نوبل..



وقف الرجل البالغ حوالي خمسين عاماً من عمره من جديد، يتأمل في ما أمامه، وقد ارتسمت علامات التفكير العميق على وجهه والوضوح إلى قطعة خشبية سميكة، ثم إلى الصورة المقابلة للجهاز لمعاً خفياً متواصلاً، وكان يعلم بوجود تلك القطعة الزجاجية في هذا منذ العصر، فقام تلح الان فجأة، وكأنها تولد ضوءاً خافياً ينبعث عنها؟ وقطع التيار الكهربائي عن الجهاز، ووصل فاختشى الممان فجأة، كما ظهر دون أن يمر بفترة تخفيف ما..

ومل التيار ثانية، وظهر اللسان ثانية، هكذا فجأة، دون أن تتباعد مرحلة من المراحل، وقطع التيار، فحل الظلام من جديد، لم يقطع إلا نور عود ثقاب في يده أضاه به أحد الاضواء المتروكة، والقي نظرة جديدة على الجهاز، الذي سبق أن صنعه بنفسه، وكان وحده في تلك الساعة المتأخرة من الليل، قد غادره بمساعدة الذي يعمل في المختبر معه عادة، وكان الجهاز يتألف على التوالي، مما يسمى بـ «مصباح الانتاج» الأول للتيار، ثم الملف الفيزيائي الفرنسي «رومروف»

فسمي باسمه، ثم جهاز قاطع للزئبق، ثم أسطوانة مغلفة شبه خالية من الهواء من تصميم العالم «هيتورف»، ولكنها تحمل اسم «كروك»، وعلى بعد معين من هذا الجهاز، شاشة صغيرة مغطاة بمادة مزججا من الباريوم والبلاتين. وبين الشاشة والجهاز تسلك المنقذ الزجاجية الصغيرة على المنقذ،

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.

والمكان الذي يربي فيه الحمام له اسم، وأشكال عديدة منها البنية وهي مخروطية الشكل والمكر وهو فوق سطح البنية ويضع من الخشب، أما أعشاش الحمام فهي نوعين: نوع على شكل حرس على حواف الصخور أو في قلوب الأشجار والمباني ونوع على قمم الأشجار.



## الحمال الايطالي الذي اصبح مليونيراً !



بياتو دي سورينيتو « نابولي » : من بديع ابو عبيدة :

اطوبو ارمسي ٥٥ عاماً ، حمال عاطل عن العمل ، عسى في فقر يندفع مد فقراً . ولكنه اليوم بعد ان وصل الى سن التسخوة أصبح رجلاً ثنياً نتيجة ما ورثه عن له عور بوني قبل ايام في الولايات المتحدة الاميركية . ولم يكن اطوبو يعرف عنه هذا الذي كان قد حاجر الى هناك في مطلع القرن الحالي . وبعد حياة شقاء وتعب ومعايشة وحده اطوبو غنى وقد نزلت عليه الثروة من السماء : نشد ربح ٨٠٠ الف دولار « اكبر من مليار لير ايطالي » وغارات محفله بالاصحاح الى الاملاك التي بازالت قد التفتت .

وكان اول من علم بتدفق هذه البرودة على اطوبو ، هو رئيس بلدية سان دي سورسو يوم ١٢ نيسان الماضي حيث تلقى بكلمة هاتفية من احد كتات العدل الاميركيين كان المرجو قد كلفه تشييد الوصية . وكان كاتب العدل هذا قد فتح لنوة المبلوط الذي يحوي الورقة التي تشير على ان اطوبو الورث الوحيد لعمه . وعندما احضر رئيس البلدية اطوبو بذلك ، على هذا الاخر قال : « ايها حقا ليبة عند نصح رابعة وبما يحوي مهي انلي من السوكولانه وحس الذهب ! » .

لقد عانى المبلور العديد على اموال الضخمة والسيلور باسمرار ، وحدا في هذه الدنيا . وكان دور البلدية بمثابة الرية ويحدها الضح طلب الضدنة والاحسان . وكان يحس لغايه اليوم ان غير كاسب منذ قدمه له المدينة .

واطوسو هذا سعلق على غنىه ، عسى وبرق حتى ان اقل بلدة سبوه بالاماسي لعدة طماعه . وكان ارمسي سمل بسكته لسكنى البلد : عند كان سمر ناهبال الاخرين ما جعله يحاول اثبات وجوده باسمرار لند دخل السح ٣٢ مرة ودخل المسيسي ٢٦ مرات سبه الحبور . ول يكن ايام الاشياء : ان اخروا انه سلبه القتل بعد كل باره .

اما اليوم وبعد ان اصبح اطوبو غنيا ، عند احد ثاني بعض « السائل » .

يقول هذا الرجل : « بادا اعمل كل هذه البره : » .

كما انه ند بوجه رجاء الى رئيس البلدية قال : « ارجو ان « حديرا احدا ما وقع لي ٠٠ ارجو انك فاه ان ترب الماس بذلك غير مستندرا على نسي ، بعد ان : » .



رجال الامن سقلون الجثة من الفندق . وتبدو صورة القسلة بربارا ( اسفل )

ومن خلال الخبرة السابقة والدوات التي تعقد عن الجريمة اتضح ان عملية القتل تتم بسرعة وبلا رحمة . فقد لاحظ المحققون ملاح الربيع مرسومة على وجه الفتاة . كما لاحظوا زرقه في اطراف الاصابع مما يدل على ان يديها كانتا مربوطتين مع بعضهما . اما الجرح الذي في العنق فهو يدل على عملية خنق . ولكن الكثير من هذه التفسيرات متشكك الى الطبيب الشرعي لتحديد بعد التشريح . وتقرر نقل الجثة في نفس الوضع الذي وجد عليه .

ركز الخبر بالما اهتماما كبيرا على الحياه ، فلم يترك فيه اي شيء دون ان يضع عليه البودرة بحثا عن سمات . وبالفعل ، فقد اتسرت هذه الجهود عندما اكتشف بسمه اصبع على راس « الدش » . . . . . وقد كانت هذه هي ما يحلم به بالما . ولكنه سرعان ما ادرك ان هذه البسمه لا يمكن رفعها . فقد تحدث طبيعتها فوق « الدش » الحام من جراء رذاذ الماء البارد . وحالما بجري فك « الدش » سوف تختفي البسمه مع ذوبان الرذاذ . ولم يجد بالما حنى على مجرد توليها . وقام بدلا من ذلك بالتقاط صورة لها بواسطة كاميرا خاصه . ثم ارتفع « الدش » بهدوء ووضع في مكان بارد حتى يحافظ على عدم ذوبان البسمه قبل ان يحرق تسبها .

استغرق العمل داخل الغرفة ساعات طويلة . وقد جمعت عشرات القطع وبنت معالجتها وبسها فاما من مخزن تلالن للاباس كتب عليها اسم رجل . وقد جرى تدعيه ذلك الاسم في اخطه الكمبيوتر . اما تلعه الامتعة الاخيره التي عثر عليها داخل الغرفة فكانت حقيه ظهر كما عثر على محفلة فوق مضده وقد فخت وبمصرف محتوياتها هدا وهك . نقلت الجثة بمياه فوق نقاله الى سياره اسفاح كاسبت تنظر في الخارج . وقد غلب الى « مرسيس » قريه حيث كان هناك محقق الجرائم روبر رادومسكى والطبيب الشرعي غارو باردي الذي شرح ٤٠٠ جنه حى الان .

وقد ساهدا الآثار المميزه على الضحية ، كما اعطت لهما جميع القرائن التي تم جمعها ومن سها راس « الدش » الذي يحمل بسمه الاصابع . بالاضافه الى الوضع الذي كانت فيه الضحية .

حتى الان لم يتم التوصل الى دليل مادي واحد . فبالاوراق والوثائق والجرائد التي وجدت في غرفة الضحية سونا بجري فحصها بمناهج بواسطه الخبر بالما . كما ان الكتابه التي تحللها ستخضع لمعالجه وفحوصات ايشا . وسجري ايشا تحليل اقاب السكائر لتحديد ما اذا كان الشخص الذي دفنها هو من النوع الذي يشبه لعابه وبوله ودموه وما الى ذلك الى حد كبير دم الانسان . فاذ كان الامر كذلك فان هذا العنصر سيكون مفيدا جدا في التحقيق .

ضحية . فهو خير واختصاصي فحص الجرائم لدى دائرة الشريف في مقاطعة لارمي . وسكون من مهمته تفتيش الغرفه بحثا عن ادلة وقرائن رفع طرف الحرام لكشف الجثة العارية للفتاة الشابة التي كانت احدي يديها مربوطه الى عمود السير . لم يمس احد اي شيء اخر بانتظار وصول بالما الذي سيساعده موان واندرسون للادان توليا قيادة التحقيق . كان الشريف دينيس قلين موجودا في المكان ايضا . كما تم ابلاغ محقق الجرائم في المقاطعة والطبيب الشرعي بالحادث . ثم قال الشريف فلين والمحققان موان واندرسون خارج الغرفه باعطاء لحة عن الحادث الى الاختصاصي بالما . وابلغوه ان خادمين دخلتا الغرفه واكتشفتا الجريمة . ولم يجر تحريك او لمس اي شيء داخل الغرفه باستثناء رفع طرف حرام السير .

قام الجميع بعملية مسح للغرفة من مكان عند الباب قبل البدء بالمهمه . كان هناك مصباح طاولة كهربائي على الارض قرب السير . كما لوحظ ان مصباحا اخر من المصابيح الكهربائيه الكبريه الموجوده في الغرفه قد ازليت منطلقة وفكت شمعت . وقد عثر على الشمعه في وقت لاحق بين بعض الحجلات . وكانت هناك كأس للشرب قرب السير . وكذلك مطفاة فيها اعقاب سكار فوق مضده . وكان جهاز التلفزيون ما زال مفتوحا . ولاحظ المحققون ان ضوء الجهاز كان مخففا ولكنه مسوع . وكانت الغرفه دافئه جدا حيث بلغت درجة الحرارة المسجله فيها ٨٤ درجة . ثم التقاطت خمسين صورة قبل ان يمس اي شيء او يحرك من مكانه . ومن بينها عدة صور للجثة بعد ان رفع عنها الغطاء .

كان حجم جسم الضحية صغيرا . وكانت منكهة على وجهها والديا تترف من انفها وفيها بينا الانسان مصطكة على بعضه .

جرى تحديد الدخول الى الغرفه حيث كان موان واندرسون يقومون برسم ( سكتشات ) لاكمال الصور التي التقطت . وتم التعرف على القرائن واعدت تمهيدا لنقلها . وكانت احدي هذه القرائن كأس الماء التي عثر عليها في الغرفه . اذ ان بالما يفضل فحص مثل هذه الاشياء الصغيره . وضعت هذه الاشياء بعناية في محافظ خاصه تمهيدا لفحصها بدقة . اما الاثاث وقطع الغرفه الكبيره فقد تم وضع البودرة عليها للبحث عن بصمات اصابع . وتم تحديد بعض البصمات على الهاتف وعلى مقبض الباب . وحتى الان فان ( بالما ) لا يعرف صاحب هذه البصمات فان العملية شاقه ولكن لابد منها بالنسبة للتحقيق .

وفيا كان العمل الشاق مستمرا ، فان حلقا النشاطات داخل الغرفه اخذت تنقب الى ان تتركز كلها على الجثة الموجوده في السرير . فحتى الان ظلت الشحية مجهولة رغم الحصول على اسم من سجلات الفندق .

## جريمة الاسبوع / ترجمة : جمال عامر

# حاليا .. لم يتحقق !

من  
قتل  
سونا  
الضحية  
المجهولة؟

وصل الياس الفخم المتجه الى غرب الولايات المتحدة في موعده تماما . . . . . كانت الساعة الثامنة والرابع من صباح يوم ١٠ يونيو ١٩٨١ . . . . . وعندما اخذ الياس ينحدر من تلة الى مدينة شيان في ويومغ . . . . . كانت هناك فتاة شابة تبدو مضطربة وتجلس على طرف مقعدها . اسمها بربارا ويلغوس ( ٢٠ سنة ) وهي من مدينة ملوكي بولاية ويسكونسن .

كان ذلك اليوم حملما بالنسبة لربارا التي قترت على نفسها ووفرت من وظيفتها ككاتبه في محل لالعب الاطفال حتى تقوم بهذه الرحلة . كانت وجهتها النهائيه مدينة اوريفون حيث كانت تنظم قضاء معظم اجازتها لزيارة صديقات كانت معهن في المدرسه . وقبل ان تقادر بربارا منزلها في ٨ يونيو كانت قد ابناعت شيكات سياحيه بقيه ( ٢٠٠٠ ) دولار فقدت كانت هذه اول رحلة تقوم بها بمفردها . كما كانت تلك هي اول مرة تزور فيها المناطق الغريبه التي كانت تحمل دالمابصر جبالها .

والان ان هذه المناطق امامها . . . . . بسحرها وجمالها في يوم من ايام يونيو الجميله . . . . . وكانت تحقق ببصرها على مسافه بعيدة فترى رؤوس الجبال والتلوج ما زالت تسوها . فهي ستقوم باقتراق هذه المناطق ، ولكنها الان تريد ان تنهي يوما او يومين في مدينة شيان .

غدا ١١ يونيو سيكون ميسلا بربارا الحادي والعشرين . . . . . وهي تريد ان تنهي هذه المناسيه الخاصة في التفرغ والتسوق في المناطق الغريبه الساحره .

توقف الياس في وسط مدينة شيان ، ونزلت بربارا وهي تحمل حقبيه كبيره معها واتجهت نحو سياره اجرة كانت واقفه ودخلت فيها وطلبت من السائق ان يأخذها الى فندق نظيف ومحترم ورخيص . فاقسا السائق براسه واتجه بالسياره نحو شارع رقم ١٦ غربا تاركها منطقه وسط المدينة . « فقد كان هناك فندق في شيان انشئ حديثا واسعاره معتدله » .

بعد ظهر يوم ١١ يونيو ادخلت خادمة المفتاح في الغرفه رقم ١٩١ ، احد افخم الاجنحه في اغلى فندق في المدينة . فتحت الخادمة الباب ودخلت . . . . . فكان التلفزيون مفتوحا والسيرير منقوشا . . . . . وبدا ان ساكن الجناح لم يتركه بعد وانه ما زال يسكنه . اغلقت الخادمة الباب وتركت الغرفه على امل ان تعود في وقت لاحق . وعندما عادت كانت برفقتها احدى العلمات في الفندق .

كانت الغرفه تماما كما كانت في المرة الاولى . دخلت الخادمتان لتعير شراشيف الفراش وترتيبه . وما ان اقتربت احداهما من السرير حتى توقفت وتراجعت صرخه كافيه لتلفت انتباه زميلتها .

كان سبب رعب الخادمة هو رؤيتها ليد نحيله تمتد خارج الفراش قليلا واصابعها مغمومه بشده . . . . . اذ انه لا يمكن لاحد ان ينام واصابعه بهذا الشكل تراجت الخادمتان وهربتا من الغرفه ابلاغ ادير الذي وصل خلال دقائق . وباعتباره مشرسا في ادارة الفنادق ، فان المدير لم يمس اي شيء في الغرفه بل غادرها فوراً ، واغلق الباب خلفه كما امر اي موظف بان لا يدخل اليها . وكان هذا الامر غير ضروري فلم يكن اي منهم راغيا في الدخول .

وخلال دقائق كانت عدة وحدات من دائرة الشريف ( البوليس ) في مقاطعة لارمي في الطريق على اثر اتصال مدير الفندق .

كان المحققان موان واندرسون في مكان اخر من المناطق . . . . . فالتفيا مهمتهما واتجهتا فوراً الى مكان الجريمة في الفندق .

ولدى وصولهما اطلعهما رجال الشريف على حقيقه وجود جثة لامراه في فراشها في الفندق . وقال احدهم ان الشيء الوحيد الذي جرى لسه في الغرفه هو ترك اليد النحيله المكشوفه . . . . . فقد كانت بارده وصلبه . وقد ترك كل شيء على حاله بانتظار وصول خبراء تحقيق الشخصيه .

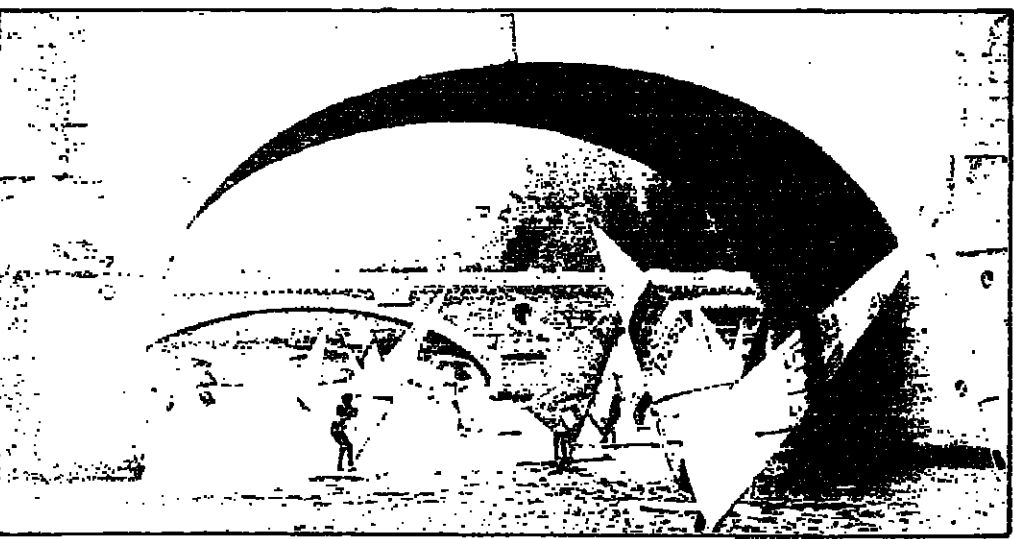
استجوب المحقق موان موظفي الفندق لكي يحدد اسماء ، الزبائن المسجلين في ذلك الجناح وكذلك الحصول على جميع البيانات المتوفرة في سجلات الفندق . كما اراد ان يعرف اذا كان المسجل قد وصل في سياره ، واذا كان الامر كذلك يريد ان يعرف طراز السياره ورقم لوحاتها

المعدنيه . واراد موان مقابله الكاتب المناوب الذي كان موجودا عند تاجر الجناح . وكذلك الى قائمه بالماكالات الهاتفية التي خرجت من تلك الغرفه وجميع ما هو موجود في السجلات عن الخدمه التي قدمت للغرفه المذكوره . ويعني اخر فان موان طلب اجراء تدقيق شامل للسجلات . وقد اكدت له الاداره ان شخصا سيكون في خدمته خلال

ساعه .

وصل الكاتب ادوارد بالما الى مكان الحادث يحمل معه معدات والات تصوير

## سباق راكبي الامواج عبر باريس

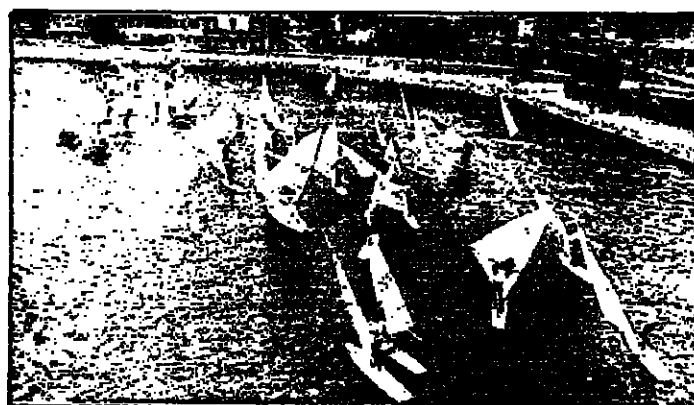


احتشد ٣٠٠ شاب من راكبي الامواج في كوريل سيرين للفوز بمؤهلات « سباقات ركوب الامواج عبر باريس » .

وبعد سباقين فقط ، سمح للشابين الاوائل بالتنافس في السباق النهائي ، واول سباق من نوعه في العاصمة الفرنسيه .

وقد فاز بالسباق باتريك هايوت عن فئة الرجال ، وكورين دي وافرين عن فئة النساء .

« من غاما - باريس »



## فيلم خاص عن المنتخب باسم الفوز الكبير



● الشيخ نايف الجابر  
يقوم المخرج يوسف المهن وعبدالله الطيف بالبايعاد فيلم رياضي خاص عن المنتخب الوطني الكويتي لكرة القدم المسافر الى اسبانيا للمشاركة في نهائيات كأس العالم، ويقوم بالتصوير حسن الجسمي، والمخرج هاشم محمد، ويشمل ضمن فقراته اغنية جديدة باللغتين العربية والانجليزية عن المنتخب الكويتي، ولقائات رياضية مع الرياضيين والاعبين السابقين في كرة القدم، وقد حضر مندوب الراي العام جانيا من المقابلة التي اجريت مع الشيخ نايف الاحمد رئيس النادي العربي واللاعب السابق وعضو الاتحاد الكويتي لكرة القدم وفيما يلي جانب من اللقاء:

تشجيع صاحب السمو امير البلاد، وصمو ولي العهد، والبدعم الجماهيري للمنتخب الوطني الكويتي لكرة القدم كان له اكبر الاثر في وصولنا الى هذا المستوى، وكانت هناك بعض الصعوبات التي واجهها الاتحاد بتد من الاتحاد الدولي من اجل مصلحة نيوزيلندا، ولو نظرنا الى الواقع الرياضي في الكويت وتاريخ كرة القدم وعدم الاحتراف والدول التي تسبقنا رياضيا وكذلك الاحوال المادية، لراينا وصول الكويت الى اسبانيا انجازا بعد ذاته عقليا وعليا ان نهي الشعب الكويتي من جديد، والشباب الرياضي، ولولا هذا التعاون والمساعدة لما وصل المنتخب الكويتي الى اسبانيا، ونريد ان نعرف ماذا بعد هذا الوصول؟ وكيف نحافظ عليه؟

وبعد ذلك تحدث الشيخ نايف عن بعض الذكريات ودور كل جيل في بناء هذا الوطن، والظروف التي مر بها في كل مرحلة، وتحدث عن الدور الاعلامي الكبير ومدى تقدمه لاعطاء صورة كاملة عن المنتخب الرياضي في الكويت، وفي النهاية تمنى ان يتكاتف الجميع لرفع اسم الكويت في جميع المحافل الدولية.

## اختتام ناجح لسباقات الخيل بالاحمدي

### نجم الخليج يفوز بكأس الشيخ خالد الدعيج

● الشوط الرابع: لجناد الدرجتين الاولى والثانية مسافة ٢٤٠٠ متر، محمد يونس، وقطع المسافة في زمن قدره ٣ دقائق و ٤ ثوان.

هذا، وقد اناب الشيخ خالد الدعيج بدر شباب الذي قدم الكاس لـ محمد العتيبي.

● الشوط الرابع: لجناد الدرجتين الاولى والثانية مسافة ٢٤٠٠ متر، محمد يونس، وقطع المسافة في زمن قدره ٣ دقائق و ٤ ثوان.

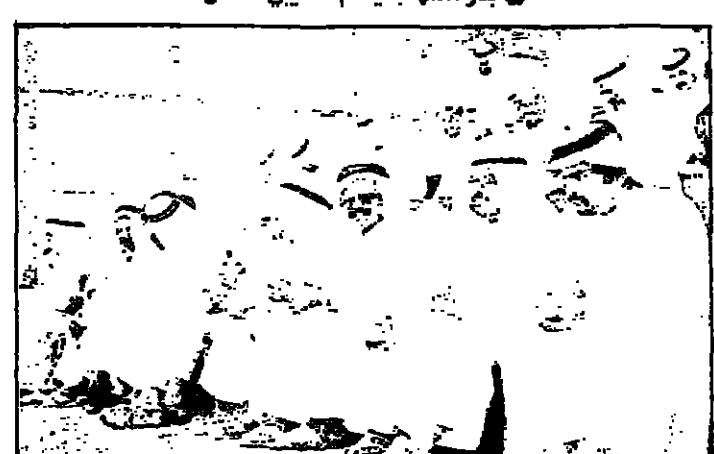
هذا، وقد اناب الشيخ خالد الدعيج بدر شباب الذي قدم الكاس لـ محمد العتيبي.



● نجم الخليج احز كاس الشيخ خالد الدعيج



● بدر الشباب يسلم العتيبي الكاس



● جانب من الحضور في ختام سباق الفروسة

## ملاحظة

منتخبنا الوطني لكرة القدم ينهي غدا المرحلة الاولى استعدادا لدورة كأس العالم لكرة القدم في اسبانيا عندما يقوم بالانتقال من الجزء الاول من معسكره التدريبي في البرتغال. حيث اقام عدة مباريات تحريبيه مع الفرق البرتغالية. ثم يبدأ منتخبنا المرحلة الثانية غدا بالسير الى المغرب لاقامة خمس مباريات تحريبيه مع فرق اوروبية لها سمعتها الكروية ومستواها الفني.

هذه المرحلة هي النهائية لدخول منتخبنا الوطني تاريخ كأس العالم في اسبانيا. وهكذا في الثالث عشر من شهر يونيو المقبل، سيبرز اسم الكويت في الاجهزة الاعلامية المختلفة، ويكون قد دخلنا مرحلة جديدة في تاريخ الكرة العالمية مؤكدين ان عزيزنا شابنا واصلهم سيؤديون الى نتائج مشرفة مصطحبين معه انظار العالمية بتقديم عروض مشرفة تليق وسمعة الكرة الكويتية، والله يوفقنا لما فيه الخير والله لا يصيب اجر العالمين.

## السبت نهائي دوري القدم بوزارة الكهرباء



● زيد الفهد

برعاية وكيل وزارة الكهرباء والماء تقيم اللجنة الرياضية المباريات النهائية في الدور الداخلية لكرة القدم الثانية على كأس وكيل الوزارة والتي تنظمها اللجنة بين الاقسام الداخلية لعام ١٩٨٢ وتقام المباراة يوم غد السبت في الساعة الرابعة والنصف بملعب اتحاد كرة القدم.

## العيد الحجي والصلال سافرا الى الرباط

غادر البلاد امس الى العاصمة المغربية «الرباط» العيد الحجي رئيس الاتحاد الكويتي للشركة يرافقه الزائد هزاع الصلال حيث يحضران اجتماع المكتب التنفيذي العربي للشركة والذي سيضع الجدول الزمني للبطولات التي ينظمها الاتحاد خلال الموسم القادم.

## اليوم يبدأ سباق رالي الكويت الثاني

يبدأ في الساعة الثامنة من صباح اليوم سباق رالي الكويت الثاني من امام الشيرازين ويشارك فيه اكثر من ٢٥ متسابقا، مسافة ٦٦ كلم، ويرعى السباق مجلة البقعة، وعبد الرحمن البشر وزيد الكاظمي وشيرازين الكويت، وينتهي السباق عند الشيرازين بين الرابعة والرابعة والنصف بعد العصر في الساعة مساءً. ويقام حفل توزيع الجوائز على حوض السباحة بفندق الشيرازين.

## اتحاد القدم يشتري ٤ آلاف تذكرة للربح في اسبانيا

ذكرت صحيفة «الثورة» العراقية في عددها يوم امس الاول بان الاتحاد الكويتي لكرة القدم قد ابتاع اربعة آلاف تذكرة لكل مباراة يلعبها الفريق الكويتي ضمن الادوار النهائية لبطولات كأس العالم، وستوزع هذه التذاكر على الجالية والمهجرين العرب المتواجدين في اسبانيا صيف هذا العام.

## الاردن تشارك بالدورة العربية السادسة

وافقت اللجنة الاولية الاردنية على الاشتراك في الدورة العربية السادسة التي تقام في المغرب خلال سبتمبر القادم، ولم تحدد اللجنة الالعاب الرياضية التي ستشارك بها الاردن.

هذا، وتؤكد اللجنة اجتماعها يوم الثلاثاء القادم بمدينة الحسين الرياضية لدراسة مشروع النظام الاساسي وإقراره.

## هل يحيد التاريخ نفسه ويغزو الجزائريون على اسبانيا

### الفريق الجزائري يواصل استعداداته ونتائج الاخيرة مطمئنة

### الاخضر بلومي ما يسترو، الفريق لا يقل عن بلاتيني أو مارادونا



● رشيد مخلوفي مدرب الفريق

● الاخضر بلومي  
استعداد الجزائريون الثقة بانفسهم في الاسابيع القليلة الماضية وانظروا قدرتهم على الارتقاء فوق الحالة التي ظهروا فيها في كأس افريقيا بخروجهم متعادلين مع فريق بيزانسون، ولعب الهجوم مصطفى البراح بهدف لكل من الفريقين، وفوزهم على ايرلندا بهدفين مقابل لاشي.

وقد تكون الصورة التي ظهروا فيها رابعا في كأس البلدان الافريقية. ويرى مدير الفريق السابق السيد محيي الدين خلف ان هدف فريق بلاده الرئيسي سيكون الهزيمة بالفرنسيين.

● رشيد مخلوفي مدرب الفريق  
ودجوا مارادونا، ولشك في انه كان نجم الفريق الجزائري في فوزه الساحق على نيجيريا باربعة اهداف مقابل هدف واحد، وهو الفوز الذي سار الجزائريين عبر التصفيات الى النهائيات لأول مرة.

ويتولى عدد من المدرسين ارشاد الجزائريين في استعدادهم لمباريات اسبانيا، وبين هؤلاء السوفياتي يفييني روجوف، ولكن يبدو من المؤكد تقريبا ان رشيد مخلوفي المدرب الدولي السابق هو الذي سيحظى بشرف مرافقة الفريق الى اسبانيا.

## منتخب المانيا الغربية يفوز على منتخب النرويج ٢/٤

فاز فريق منتخب المانيا الغربية لكرة القدم على فريق النرويج ٢/٤ في المباراة التجريبية التي جرت بينهما امس الاول في اولسو استعدادا لنهائيات كأس العالم خلال الشهر القادم في اسبانيا.

وقد سيطر الفريق الالمانى الذي سيقابل شيلى والنمسا والجزائر في كأس العالم، على المباراة، إلا ان فريق النرويج الذي فاز على المنتخب الاكزي، في ١/٢ من دورة التصفيات لكأس العالم، سب قلقا لدافعي الفريق الالمانى في بعض فقرات المباراة.

وقد بدا فريق النرويج أنه معرض لهزيمة ثقيلة من جانب الفريق الالمانى عندما سجل «رومفنيه» هدفا في الدقيقة الخامسة، إلا ان

## اختيار ٣٢ لاعبا لمنتخب العراق لكرة اليد

اجتمع رئيس اعضاء الاتحاد العراقي لكرة اليد مساء امس مع الاعبين الذين وقع عليهم الاختيار لتمثيل المنتخب العراقي في الدورين الرياضيين العربية والاسيوية المقبلين.

هذا، وقد تم تحديد مواعيد تدريبات المنتخب الذي يتكون من ٣٢ لاعبا.

عقد الاجتماع في مقر اللجنة الاولية.

وما هو جدير بالذكر ان النية تتجه لاعداد معسكرات تدريبية لفرق العراق الرياضية في محافظتي بغداد ونيوى.

## اشترك الاتحاد السعودي في اجتماعات الارجنتين

● تحت رعاية سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس الاعلى لرعاية الشباب الذي اناب عنه السيد عبدالله الكعكي مدير مكتب رعاية الشباب في المنطقة الغربية «اقيت على صالة رعاية الشباب في جدة المباراة النهائية لدوري كرة اليد بين فريقي الاهلي والخليج التي انتهت بفوز الاهلي على الخليج ١٨/٢٣.

وفي نهاية المباراة قدم الكعكي الكاس للفريق الفائز، وميداليات للفريقين، كما صرح عبدالله الكعكي بعد المباراة النهائية ان المباراة ذات مستوى جيد لتقارب الاداء بين الفريقين والمباراة طابع الحامية والندية.

## الرياض - الراي العام

● وافق الامير فيصل بن فهد الرئيس الاعلى لرعاية الشباب على اشتراك الاتحاد السعودي لكرة الطائرة في اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد كرة الطائرة في الارجنتين يومي ٢٩ و ٣٠ سبتمبر المقبل، ولقد شكل الوفد برئاسة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد، وعضوية صالح الزيد نائب الرئيس للمشاركة في هذا الاجتماع.

● تلقى الاتحاد السعودي لكرة الطائرة دعوة من رئيس الاتحاد القطري لحضور اجتماع لجنة متابعة نشاط اللعبة في دول الخليج العربي.

● وقد وجهت الدعوة الى كل من الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد وسكرتير الاتحاد لحضور هذا الاجتماع يومي ٢٦ و ٢٧ الحالي.

## الكويت سافرت الى اسبانيا



● الشيخ نايف الجابر

وجه الشيخ فهد الاحمد الصباح عضو اللجنة الاولية الدولية، ورئيس اتحاد القدم الدعوة للاستاذ عبدالعزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية السابق لمرافقة وفد الكويت المشارك ببطولة كأس العالم في اسبانيا، وتأتي هذه الدعوة نظرا للخدمات التي قدمها الوزير السابق للرياضة الكويتية.

● عبدالعزيز محمود وزير الشؤون السابق

## انسحاب بورج من بطولات الجائزة الكبرى للتسبي

انسحب بيورن بورج من بطولات الجائزة الكبرى للتسبي في الفترة الباقية من العام الحالي وفقا لما ذكره المنظمون.

فاز بورج قد قام باجازه لمدة خمسة شهور خلال الشتاء وعندما عاد منها لم يوقع سوى لسبع من بطولات الجائزة الكبرى المعسر المطلوبة، مما يخطر الى دخول ادوار التأهيل في البطولات الأخرى.

وكان بورج قد قال في وقت سابق: انه لن يلعب في بطولة ويسلندون التي فاز بها خمس سنوات متتالية قبل ان يخسرها في العام الماضي امام جون ماكرو. كما قال ايضا انه لم يشترك في بطولة فرنسا المفتوحة لانه سيخطر لدخول ادوار التأهيل.

## البحرين يشارك في ندوة الرياضة الدولية

### دعوة الجمعية العمومية لاعاب القوى استعدادا للمشاركة بالبطولات الدولية

● فينه مدير الشؤون الرياضية في المجلس الاعلى من لندن، بعد ان حضر ندوة الافراد الرياضية التي حضر فيها رئيس الاتحاد البريطاني لكرة القدم، ورئيس الاتحاد الدولي السابق، وبعض المحاضرين الدوليين، وكانت الندوة تميز (الرياضة التعليمية والترويحية والبطولات الدولية).

● يفازر البلاد يوم الاثنين المقبل الشيخ جاد بن احمد الخليفة رئيس الاتحاد البحراني لتسبي الطاولة يرافقه السيد عبدالله عيسى لمن ير الاتحاد متوجهين الى كورسيا الجنوبية، لبحث التعاون الرياضي بين البلدين في مجال اللعبة، وبعد ذلك يتوجهان الى جاكورتا القوي، ولقد تم اختيار اللاعب سعد مبارك في مسابقة ٥ آلاف متر، وعادل خليفة في رمي الرمح، واحمد حادة في مسابقة ٤٠٠ متر جري.

● عاد الى البلاد السيد مبارك بن

## البحرين - الراي العام

● تقرر عقد الجمعية العمومية غير العادية لاعاب القوى يوم الاثنين ٢٤ الجاري في مقر اللجنة الاولية البحرانية، وتقرر دعوة اعضاء اللجنة مع شرفسي اللعبة في النادي، وسيحضر الاجتماع مبارك بن دنيه مدير الشؤون الرياضية في اللجنة، وستناقش في الاجتماع نشاط الاتحاد الداخلي والخارجي، واهم البطولات التي حققها المنتخب الوطني للعبة، ولقد أرسل الاتحاد للاتحاد البحراني لتسبي الطاولة لاداء كاتبا يطلب فيها ارسال مقترحاتها قبل بداية الاجتماع باسبوع.

● قرر الاتحاد البحراني لاعاب القوى المشاركة في بطولة الصداقة التي يقيمها الاتحاد السعودي لاعاب القوى، ولقد تم اختيار اللاعب سعد مبارك في مسابقة ٥ آلاف متر، وعادل خليفة في رمي الرمح، واحمد حادة في مسابقة ٤٠٠ متر جري.

● عاد الى البلاد السيد مبارك بن





خمس مباريات تجريبية لمنتخب الكويت في الغرب

[illegible]

اخبار قصيرة

☆ تتفتح ايواب الاستاد اعشارا  
من الساعة العاشرة صباحا وقد  
حددت الجهات المسؤولة اوقات  
خاصة في جميع المدرجات  
شبهي كل فريق مع اجراءات  
امنية مكثفة لرجال بينها  
☆ سيقيم زعمال الامن منع  
التجشور من ادخال الاملاب  
المهموم، والحجارة والاضباب  
والزجاجات حفاظا على عدم  
استخدامها في حالة حدوث  
شغب.

☆ اسرار التفكير العالمية لم  
تنتع الجاهريه المنعشة من  
حضور هذا اللقاء، فاسرار  
التفكر في القصيرة  
جنيتا، والدرجة الاولى

☆ الحمازة ٧ والاوية ٥ والثانية ٣  
☆ جبهة الدارة الثالثة  
☆ امبارة مفعولة على الهواء  
مبارسة في الاذاعة بعون الملحق  
محمود بكر، فاما سفيوم ابراهيم  
الجهيري بالنقل القفريوسي،  
كان سداخ على بوجد سون  
العرب والوجه الحبيبة

☆ وصل الفاهرة امس طامس  
الحكام الجزائري الذي اسبوسلي  
التحكيم في مباراة "الفاولس"  
بطل موزمبيق في دور ال ١٦  
طلولة كاس افرقيتا والتسي  
سداخ الهواء اما اللقاء الثاني  
نفذا يوم ٣٠ الجاري في  
موزمبيق.

[illegible]

الزيتيات الخاصة بنظام الدخول والخروج وسبع التذاكر .

المسرح العربي في الكويت

[illegible]

الذي يقدم عروض عن فنون اللعبة على  
مركز ساحة الصناديق، ينادي باللعبة  
التي ينادي بها الجمهور الكبير الذي حضر  
للعبة الامير لقب اليوم "الامير"  
الذي لعبها بسهولة محرزاً هدف  
البرهان الزمني للنشاط العديد من  
البرامج الدينية والثقافية

الزوايا مناسية، فاستأجر بعض الاسكواش، وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم السبت

الميل، وكان في استقبال اللاعبين على أرض المطار رئيسي وأعضاء اللجنة.

سجته اللاعب رامون دياز في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني، بعد أن تمكن الشوط الأول بالتبادل

**اليوم اجتماع الالجنة**

وقد خلت هذه المباراة من القوة

فولكلاند

الاييرلنديين بسبب مشكلة جزر

فيقول ، اوجين ، جيهان ،

باساريللا ، ترانتيبي ، ايرليس ، هير

نابليون ، جالينج ، ماريه-إيسا

فيعمل الدوسري في جو ديمقراطي

سلم ، هذا سيكون بداية النشاط

تفقد اللجنة الاولمبية البحرانية في

١٢٠ الفا شاهدوا فور برسولة سبي

## سنادرليج البلجيكي في نهالي داس أوروبا

أوروبا للأندية إبطال الكؤوس بعد  
ان تغلب في المباراة النهائية على

وكانت نتيجة الشوط الأول 1/1  
والجانب الذي أن هذه هي المرة

على توتنهام وشيلتون

ضمن مباريات الدوري الإنجليزي للفرق الأسباني دورا كبيرا في عرصه  
الا ان الفرق تمكن من ان يجتاح  
★ جوز استيلا ★ جوز سانشيز  
الدوري ثم مرتين ثم اتحد لنادي  
موشالادوان الفوف بكاس الاتحاد  
الدقيقة ٥٢ وتيسير في الدقيقة ٦١

فقرست على توتهم ٢/٢ صفر في  
المباراة الموجة بينهما منذ ١٣ فبراير

مزمى ثورست ضربة الجزاء التي  
سددها جين هوديل لاعب توتنهام

يوثايت على ويست برويتش  
الاسباني اكن سيوتنجم تيم الفريق  
المباراة حقق التبادل لبرشلونة  
الذين ، وسيحصل كل لاعب من  
اربع سنوات الاخيرة بالاضافة الى  
الماء والغسل للناشئين ، والتدريبات  
تستفيد من الحلة العبة السعيدة

وفي الشوط الثاني وفي الدقيقة ١٨ الفوز الذي شاهده أكثر من الحالي .

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2694.



## وعباد الصنفاء يخيم عليهم كما!

انها المغني الايطالي الشهير ادريانو شيلنتانو وزوجته المغنية كلاوديا موري . فيعد ازمة طويلة عصفت بالعلاقة الزوجية بينهما ، خاصة ايام تمثيله لاحد الافلام مع اورنيليا موتي ، عادت اليها الى مجاريا واصبحتا يعيشان بسعادة وهناء .  
وبمناسبة عودتهما معا غنت هي اغنية اهدته اياها عنوانها : ان يحدث ابدا ، فقام هو باهدائها اغنيته الشهيرة وعنوانها : الجنة هي حسان ابيض لا يقرق !

## الطلاب الاجانب في الولايات المتحدة

ذات يوم تساوي خمسة وعشرين بالمائة من نسبة مجمل الطلاب الاجانب .  
ويبلغ عدد الطلاب الايرانيين حوالي سبعة واربعين الف طالب ، الا ان هذه النسبة تنخفض بعد الشوكة الكفاءات التي تتخرج في مختلف الحقول .  
واشارت احصائية المعهد الى ان هذا العدد من الطلاب اجانب يتفق سنويا ما يقدر بـ ١٥ مليار دولار وهو مصدر اقتصادي ملموس وهام .  
ويقول احد الموظفين المختصين لماذا لا يكون هذا العدد اذا كان هناك مثل هذا الدخل ، ان الامر يشبه التجارة ، ونحن نبيع التعليم ، الا انه يبدو ان الولايات المتحدة قد تعيد النظر في نظامها التعليمي فتتخذ اجراءات تحد من تدفق هذه الاعداد الكبيرة من الطلاب الاجانب كما فعلت بريطانيا عندما رفعت نفقات ورسوم التسجيل في الجامعات البريطانية .

ويتمثل طلاب جنوب وشرق اسيا اكبر نسبة للطلاب الاجانب ، فهناك حوالي عشرين الف طالب من كوريا ، ثم ان دول الشرق الاوسط وامريكا اللاتينية وافريقيا توغدت « تغدو » اعدادا كبيرة من الطلاب .  
ويتبع النفط عالميا اساسيا في ذلك ، حيث ان اكثر من ثلثي بالائة من الطلاب الاجانب يقدون من دول الاوبك مثل نيجيريا وفنزويلا والملكة العربية السعودية .  
ولقد نشأت عن بقاء الكثير من الطلاب الاجانب في الولايات المتحدة بعد تخرجهم العالي مشكلة هجرة

هذه احصائية نشرتها مجلة نيوزويك نقلا من معهد التعليم الدولي . تقول فيها ان الولايات المتحدة كانت ومنذ زمن طويل غرفة درس للعالم حيث علمت افضل الطلاب من الدول الاخرى كما امتصت الكثيرين منهم داخل المجتمع الاميركي ، الا ان عدد الطلاب الاجانب في الوقت الحاضر اكبر من اي وقت مضى . فقد قدم اكثر من ثلثائة الف طالب الى الولايات المتحدة في العام الماضي ويتوقع معهد التعليم الدولي ان يتضاعف هذا الرقم مع حلول عام ١٩٩٠ حيث ستكون عددها نسبة الطلاب الاجانب بالنسبة لمجمل عدد الطلاب الجامعيين في الولايات المتحدة تساوي عشرة بالمائة ، وتظهر بعض الجامعات الى الطلاب الاجانب كمصدر مالي لتعويض نقص التسجيل في الكليات والجامعات الاميركية الذي اصابها نتيجة لبرنامج الادارة الاميركية الاقتصادية . وقد انخفضت نسبة الطلاب الاوروبيين والكنديين التي كانت

### صفقة غرامية تهز بريطانيا

كانت الزوجة الشابة تحلم منذ زواجها بطفل صغير ، وقبل مدة تحقق هذا الحلم عندما وافقت صديقته على « انجاب طفل » لها . وقد كانت الفرحة تعم الاصدقاء الثلاثة : الزوج والزوجة والصديقة ، وهم يحملون الطفل الذي انجبته الصديقة ، والغريب ان الثلاثة اتفقوا على انجاب طفل اخر وبعد اربعة اسابيع من وضع الطفل الاول كانت شرلي ايفانز حامل بالطفل الاخر . وقالت الزوجة ويندي ريتشاردز « ٢٢ سنة » اكاد اطمح من الفرحة فانا لا اصدق ان مثل هذا الشيء قد تحقق . وتقول الصديقة المظلمة شرلي ايفانز ٢٨ سنة التي انجبت الطفل من جون ريتشاردز « ٢٧ سنة » زوج ويندي : اننا لا احس بالخجل من الطريقة التي انجبت بها الطفل ، بل على العكس من ذلك ، اننا فخورة ، فانا وجون لا نعشق بعضنا البعض ولم يسبق ان قبل احدا الاخر . وتابعت شرلي قائلة : عندما اجتمعت بجون كنت انسا وهو نفكر بشيء واحد وهو انجاب طفل . وهذه الصفقة الغرامية الغريبة من نوعها اثار موجة من النقد والمغضب على الثلاثة المشتركين فيها ، ولكنها لم تتم الا بعد ان تبين عدم صلاحية ويندي لانجاب

وكانت شرلي ايفانز وهي مطلقة وام لطفلين وتقيم في منزل لا يبعد كثيرا عن منزل ويندي ريتشاردز في اربستر بـ بانكتر ، قد عرضت على صديقتها بالحياسة : ان دراسة الطبيعة تهيب احسن الفرص لنمو عقول الفتيان واتساع مداركهم وفهم جمال الطبيعة . وفي دراسة الطبيعة تتجلى قدرة الخالق ووجوده في خلقه وهذا يجعل المرء اكثر تمسكا بدينه . يقول باول : كنت جالسا في غرفة صديق توفسي حديثا ، فوجدت على مكتبه علبيونه وتبعه وكذا المؤلف يدعي ريتشارد جيفرز فاخذت اقلب الكتاب ووجدت باحدى صفحاته ما ياتي : ان الفكرة العامة عن الخلق الحسن غير واضحة تمام الوضوح وان اسمي مظهر له هو تكرار الذات وعمل الخير لذاته لا سعيا وراء جزاء في الدنيا او الاخرة او تحقيق غاية ما ولكن هذا ليس بكاف ايضا انه اسمي من هذا ، انه ادراك لجمال في الاشياء كلها وفهم المثل العليا جيمها . وعلى ذلك اذا اردنا السعادة لفتياننا وجب علينا ان نعودهم عمل الخير للجار وان يقدروا جمال الطبيعة التي يعيشون في احضانها ، ان كثيرا من الفتيان مازالت عيونهم مغمدة عن هذا الجمال ، وليس احب الي قلب القائد الكشاف من ان يفتح عيون هؤلاء الفتيان لدراسة الطبيعة ، ومتى بدأ الفتى بدراساتها فانه

## مضار سجارة الفلتى من نفعها اكثر

هناك اعتقاد خاطيء ، ولكنه شائع بين لفيف من المدخنين بان السجارة ذات الفلتر تعتبر اقل ضررا من السجارة العادية .  
ونتيجة لهذا الاعتقاد الخاطيء والنابع من سذاجة اولئك المدخنين الذين يصدقون الاعلانات التجارية والدعايات الكاذبة ، فلقد طرحت كميات كبيرة من السجائر ذات الفلتر خلال الخمسينات ، واقيمت جموع البشر على تدخينها بشكل يدعو الى الاستغراب حتى ارتفعت شهرتها في الستينات وطبقت الافاق .  
والواقع ان تدخين السجائر « المفلترة » بالورق المقطرن يسبب بدون شك سرطان الرئة والحنك واللسان الخ . . . وقليل قليل من المدخنين من يتجسس بجلده من هذا الموت الزؤام . اضف الى ان النيكوتين وكربون الاكسيد الاحادي يزيدان من فرص الإصابة بامراض القلب وما شابه ذلك . وما لا شك فيه ان السجارة ذات الفلتر قد تقلل من تعرض المدخن لسموم القطران وتخفف من طوارة الإصابة بسرطان الرئة ، غير ان ذلك لا يكون بنسب كبيرة .  
والظاهر ان موضوع تدخين سجارة الفلتر واثرها السيء بالنسبة لامراض القلب وغير ذلك ، لا يمر لا يصعب على المختصين تحديده ، كما ان آخر الدراسات الطبية بهذا الصدد قد اكدت صحة ذلك والتي قام بها معهد « فرامنجهام » الدافع الصيت ، والذي لا يزال يلعب دور المرشد الصحي لاهالي ماساشوش ، بالولايات المتحدة منذ عام ١٩٤٨ .  
هذا وان المدخنين حقا ان تقارير هذه الدراسات الطبية قد اكدت ان المدخنين الذين يموتون من جراء النوبات القلبية يفوق عددهم عن اولئك الذين يدخنون بدون فلتر ، مع العلم بانه قد اخذ بعين الاعتبار ، اعتبارات اخرى مثل : العمر الحقيقي للمدخن ، وكذلك معدل ضغطه ونسبة الكوليسترول في دمه .  
والجدير بالذكر ان التفسير العلمي الوحيد لهذه الظاهرة ، هو سلوكيات المدخن بالنسبة لسجارة الفلتر ، اذ ان هذا المدخن يقوم بعمل معادلة تنظيمية فيما يتعلق بعملية التكرار في تدخين السجارة .  
وعلى استقار دخنها ، كي يحصل هذا المدخن على نسبة كافية من النيكوتين . وفي هذه الحالة فان كمية كربون الاكسيد الاحادي الذي يستنشقه المدخن ترتفع في دمه ، وهذا الدليل المادي ، هو ما يؤكد الاطباء عن وجود علاقة ما بين كربون الاكسيد الاحادي وامراض البجيرة الملكية .  
من ٣١ سنة ، فانهم يقيمون مع احد الاصدقاء في لوتسون بقاطعة اسكس .  
وغير ذلك من العلل والامراض .



## لماذا البيت لم يعد جميلاً لزوجته الحاكم



● المتشكك : ريكس هنت

عاما لجزر فوكلاند ، ومنذوب سامبيا للمنطقة القطبية البريطانية منذ سنتين .  
وبينما يبقى غير مؤكد مستقبل اسرة هنت ، الذي تنقل في ارجاء العالم أثناء عمله الدبلوماسي منذ زواجه من ٣١ سنة ، فانهم يقيمون مع احد الاصدقاء في لوتسون بقاطعة اسكس .  
وكان ريكس قد عين حاكما وقائدا

الحاكم البريطاني « السابق » لجزر فوكلاند يتوق شوقا للعودة الى هذه الجزر ، فقد فرغ سبب ريكس هنت .  
لكن زوجته ، على حد قوله ، تنظر الى احتمال العودة بفرح شديد .  
ويقول متشككا : « اعتقد انها ستعود معي اذا سمحت الفرصة . لكنني لست متأكدا من انها تحب فكرة ان بعض الارجنطينيين ناموا على سريرنا ، واستعملوا بيتنا » .  
ويصمت ريكس بضع لحظات قبل ان يتذكر بحزن ساعاته الاخيرة في الجزر ، ففي محاولة للحفاظ على كرامته ، خرج من مقر اقامته بخقامة بدلة الاحتفالات والقبعة العالية « كاتلاووس » .  
وقال : « غيراني غرت ملايبي في المطار قبل دخول الطائرة الى مونتيفيديو .  
« والبلدة الان موجودة في احد صناديقنا ، لكنني لم ارها منذ ذلك الوقت - مع انني كنت اريد ان ارتديها في استعراض مرور رجال البحرية الملكية » .  
وكان ريكس قد عين حاكما وقائدا

## الفراشات في بريطانيا تصارع من أجل البقاء



هناك حملة موسعة لجمع التبرعات المالية من المواطنين البريطانيين ، وذلك كجزء من عملية الاسهام في انجاح « عام الفراشة » في تلك البلاد .  
مساحات الغابات الاسمنتية وانحسار رقعة المروج الخضراء والحدائق بالحزن ، وتضييق : ان الامر صعب للغاية وخصوصا عندما تذكر زوجي سيماء امرأة غيرة وبلاخس اعرس صديقاتي . ويبلغ الامر لدى ويندي انها فكرت بالانتحار ولكنها لم تفعل وذلك عندما ذهبت تبشئ ذات يوم وهي تحمل في جيبها حبوبا منومة لابنتها ، وفي تلك اللحظة كان جون يقدم طليا للحصول على صبي في منزل شرلي .  
اصر جون ان تحفظه شرلي قبل ان يتسلمه منها .  
الحياة الفراش ، كما صرح بذلك رئيسها السيد جون تاهام ، اذ انه نظرا للتوسع الممراني وامتداد مساحات الغابات الاسمنتية وانحسار رقعة المروج الخضراء والحدائق بالحزن ، وتضييق : ان الامر صعب للغاية وخصوصا عندما تذكر زوجي سيماء امرأة غيرة وبلاخس اعرس صديقاتي . ويبلغ الامر لدى ويندي انها فكرت بالانتحار ولكنها لم تفعل وذلك عندما ذهبت تبشئ ذات يوم وهي تحمل في جيبها حبوبا منومة لابنتها ، وفي تلك اللحظة كان جون يقدم طليا للحصول على صبي في منزل شرلي .  
اصر جون ان تحفظه شرلي قبل ان يتسلمه منها .

ان الهدف من هذه الحملة هو تخصيص المبالغ المناسبة لتحويل البحوث العلمية والمشاريع الرامية الى حماية بيئة الفراش والعمل على تكاثره .  
وما لا شك فيه ان استمرارية وجود الفراشات بالوانها الزاهية الجميلة ، يعتبر مؤشرا ودلالة على نقاء جو الريف البريطاني وخلوه من اي تلوث ، ومظهرا من مظاهر الحياة الجميلة هناك . وان ابقاء هذا الجو نظيفا وصحيا ومشعا وبين جنباته هذه الفراشات الجميلة امر تسعى الى تحقيقه الجمعية البريطانية

### سركات الحرب

امرت محكمة اميركية في نيويورك مؤخرا باعادة لوحتين للرسم اللتين دورا سرقتا خلال الحرب العالمية الثانية وبقيتا معروضتين في منزل هي بركلين في نيويورك مدة عشرين عاما امرت باعادتهما الى المانيا الشرقية . وقضت المحكمة بقانونية اعادة اللوحتين اللتين يمتلكهما حكام اميركي يدعى ادوارد اليكوفون كان قد اشتراها من عسكري اميركي يبلغ اربعمائة وخمسين الف دولار عام ١٩٤٦ .  
وذكر ان هاتين اللوحتين مدرجتان في سجل المقتنيات التي فقدت خلال الحرب العالمية الثانية .

## اقوال مأثورة لمؤسس الحركة الكشفية « بادن باول »

اخلاقهم اذا عولجوا في السن المناسب .  
وهذا يبين الغرض الهام من التدريب الكشفي اذ الغرض منه هو التربية لا التعليم وان ناسج الفتى ليعلم نفسه حسب ميوله الخاصة بارشاد قائده وتوجيهه .

سيشف بجمالها وتنمو عنده قوى الملاحظة والذكورة والاستبطان وتصبح كلها عادة له .  
وايضا في نفس الكتاب يقول باول عن الاخلاق :

لا يتوقف نجاح الامة على مقدار ما لديها من سلاح بل على مقدار ما لدى افرادها من خلق ، كذلك يتوقف نجاح الفرد في حياته العملية على اخلاقه اكثر من علمه وفنونه وبلاطته . لذلك كانت الاخلاق ذات قيمة كبيرة في حياة الفرد والامة على السواء ، واذا كان لالاخلاق قيمتها في اعداد الرجل ليشق طريقه في الحياة كان من الواجب ان تربي الاخلاق الفاضلة في الفتى وهو في سن الطفولة اذ يكون قابلا للتأثير حينذاك ومن المهم ان يتبينها المرء وينميها ، وكيف يكون ذلك ؟ تتأثر الاخلاق الى حد كبير بعوامل البيئة ، فانك اذا اخذت على سبيل المثال تلاميذ وعلمتهم في مدرسة واحدة ولكنك وضعتهم في بيئتين مختلفتين ومع اصدقاء مختلفين ايضا وعاشوا خارج المدرسة في منزلين متباينين فكان احدهما في رعاية ام حنونة ومع رفقاء صالحين مستقيمين يتقنون في ان يجاهوا الحياة متوحيين بالاثابة والشرف ، ووضعت الثاني في بيئة غير سالحة ومع رفقاء سوء ، فلا يرجح ان يكون التوأمين في النهاية ذوي خلق واحد ، وهناك آلاف من الفتيان يترك جيلهم على غارهم ، ففقد اخلاقهم لعدم العناية بهم لم يصحوا لا خير فهم ، عالة على انفسهم وقذرا في اعين الناس وخطرا على ائمتهم وهؤلاء يمكن انقاذهم اذا وضعناهم في اماكن نظيفة وبيئية سالحة في الوقت المناسب . وغير هؤلاء آلاف من الفتيان لا يملكون الى مثل هذا المستوى الخلقي وهؤلاء يمكن ان يصلح حالهم ايضا وتحتسب

في كتاب المرشد لقادة الكشافة اللورد بادن باول اجابة رائعة عن كيفية التمتع بالحياة من خلال سؤال وجه اليه لم اعتبر الطبيعة مفتاحا لنشاط حركة الكشفية ؟  
هذا السؤال بين الفارق الكبير بين عمل الفتى الكشاف وعمل الفتى العادي وتتلخص الاجابة على هذا السؤال في الجملة الآتية : نحن لا نريد ان نعلم الفتيان كيف يحصلون على قوتهم ولكننا نريد ان نعلمهم كيف يعيشون او بعبارة اخرى كيف ينعمون بالحياة . ان دراسة الطبيعة تهيب احسن الفرص لنمو عقول الفتيان واتساع مداركهم وفهم جمال الطبيعة . وفي دراسة الطبيعة تتجلى قدرة الخالق ووجوده في خلقه وهذا يجعل المرء اكثر تمسكا بدينه . يقول باول : كنت جالسا في غرفة صديق توفسي حديثا ، فوجدت على مكتبه علبيونه وتبعه وكذا المؤلف يدعي ريتشارد جيفرز فاخذت اقلب الكتاب ووجدت باحدى صفحاته ما ياتي : ان الفكرة العامة عن الخلق الحسن غير واضحة تمام الوضوح وان اسمي مظهر له هو تكرار الذات وعمل الخير لذاته لا سعيا وراء جزاء في الدنيا او الاخرة او تحقيق غاية ما ولكن هذا ليس بكاف ايضا انه اسمي من هذا ، انه ادراك لجمال في الاشياء كلها وفهم المثل العليا جيمها . وعلى ذلك اذا اردنا السعادة لفتياننا وجب علينا ان نعودهم عمل الخير للجار وان يقدروا جمال الطبيعة التي يعيشون في احضانها ، ان كثيرا من الفتيان مازالت عيونهم مغمدة عن هذا الجمال ، وليس احب الي قلب القائد الكشاف من ان يفتح عيون هؤلاء الفتيان لدراسة الطبيعة ، ومتى بدأ الفتى بدراساتها فانه

### دواء لعلاج الاكتئاب النفسي

● يقول الاطباء في كلية الطب بجامعة فيرجينيا الاميركية ان دواء يستخدم في معالجة الاكتئاب النفسي يمكن ان يستخدم بشكل فعال جدا في تخفيف آلام الظهر واضرار القرحة ، ويقول الدكتور ستيفارت هسروف مدير عيادة الام في جامعة ايرلندا ان دواء هايديروكلوريد الدوكسين الذي يستخدم في علاج الاكتئاب النفسي قد خشي الام الظهر لدى خمسة عشر مريضا وبصورة متزايدة واصر الدكتور ستيفارت هسروف بان هذا الدواء يفرز قاتل الام الطبيعي في جسم الانسان .  
رود من جامعة تونسبرغ بالترتيب بان هذا العلاج الذي استخدم في دراسة على خمسين مريضا ثبت انه اكثر شفاء وفعالية من دواء سيبيدين الذي يستخدم في شفاء قرحة المعدة .



# الادب والفن الشعبي



إعداد  
نايف  
حصدي  
الحرابي

## احاسيس شعرية

### هل تعرف ديوانية شعراء النبط؟

اهتمت الدولة بديوانية شعراء النبط .. وبدأت الديوانية السير نحو تطوير مقوماتها في سبيل احياء التراث الشعبي الاصيل .. وسارت باحذاف جديدة بعيدة عن القديمة التي كانت تهتم بالشعر فقط دون الاهتمام بالجوانب الاخرى من تراثنا الاصيل .. كما اهتمت الديوانية بقدرات واستعدادات الشاعر بشكل يختلف عن الماضي .. حيث تجعل منها في جميع اعمالها بما تشمل على التراث الشعبي وتواكب جميع التغيرات الطارئة وفقا لاهداف واضحة .. يمكن تحقيقها على ايدي اعضاء الديوانية .. كل ذلك بهدف مساعدة الشاعر الجديد للتكيف مع اعضاء الديوانية الشعراء ليساعده الجميع بشكل فعال في تقدم وبناء الديوانية واحياء التراث الشعبي .. وهكذا تصبح الديوانية نقطة اللقاء وتعميق لعدد كبير من العلاقات المتبادلة فيما بين الاعضاء .. وبالتالي فيما بينهم وبين المجتمع الخارجي .. ومن هذه العلاقات يحدث التطور المنشود .. وما تجدر الإشارة اليه ان الديوانية تشرف على التفاعل وتسهل الاتصال بالجميع .. بكل ما له صلة او علاقة بالتراث الشعبي حتى تتكامل الجهود ويتحقق الهدف الاسمي الذي من اجله انشئت ديوانية شعراء النبط في الكويت .. ويسود الديوانية شعور الجماعة حيث ان الشعور الواحد يندمج في الكل وهذا يظهر واضحا جليا في التفاعل الشريف بين الشعراء على كافة الاصعدة لتراثنا الشعبي الاصيل وقد يتجلى بصورة اوضح في السعي الدؤوب نحو الاحسن .. وهذا .. فالديوانية لم تعد قاصرة على الشعر فقط وانما اتسعت لانواع الفن الشعبي حيث السامري والمجسني والفريسي والقطعة والدحة الى غير ذلك من انواع الفن الشعبي الاصيل وتسير ديوانية شعراء النبط مع تطور الحياة الحديثة لتحقيق الهدف .. وتداول اعداد الشاعر ليتكون له من الصفات ما يؤهله لكي يصبح قادرا على العطاء والبناء ويكون على درجة من الوعي والثقافة ومن اجل بناء مجتمع افضل .. وقد استعانت الديوانية بقول الشعراء وكل من لهم باع في الشعر واصبح الجميع يعترف ويشهد بنجاح مهمة ديوانية شعراء النبط .. والان عزيزي القاري ارجو ان اكون وفقت في شرح وتوضيح بعض تسال عن الديوانية وتكون بعض كتابا انهم لا يعرفون شيئا عن الديوانية .. ولكن عزيزي القاري احلا بك زائرا في جولة استطلاعية للديوانية وسنرى كل تقدم وتطور .. والى الامام .. ابو حدي

**قصيدة للشاعر  
الامير المرحوم**

محمد الاحمد السديري

يا مشرف المرقاب خله لمشطون  
خله لمشطون تزايد به الكون  
ينوح يومين الخلايق ينامون  
ياسف له اللي للهواء ما يعرفون  
وكيده من الغالي بها تسعة اطعون  
طفن يقل القلب تلن بلاهون

**«الحقيقة المؤلمة»**

عشنا وشغنا ماجرى يا فلسطين  
شغنا الهزيمة والعنا والخسارة  
حنا هل المزعزعات والطيب والدين  
وشلون نرضى بالقهر والمرارة  
وين البطل قائد فتوحات حطين  
يشوف ما سوت جنود القذارة  
بيغن وريغن والعود والموالين  
شنوا على الاسلام تسعين غارة  
وين الجيوش المسلمة والملايين  
وين العرب والقدس هدوا جداره  
ماتوا بحراية جنود ومصلين  
دارت عليه النار من كل حصاره  
ثوروا على حكم اليهود الملاعين  
بالاسلحة والقنبلة والحجارة  
حنا على سر السوالف مجددين  
والرقص والديكو وهذي شطاره  
نركض ورا الاسم سوات المجانين  
والرجل ما يسى ويصبح بداره  
حريصنا تبحر عن احلى الفساتين  
لوسى بلندن تشتريها تجارة  
بالصيف عن بلدانهم في بلادين  
متدمرة من جوما والحرارة  
وابطالنا بسجون حيفا مساجين  
ولد البلد ممنوع يدخل دياره  
لبنان داسوا في سنة وسبعين  
حنا تطوقنا حبال الحضارة  
حتى العرب من بينهم فعلهم شين  
والجار ما يرى موافق جاره  
هذي حقيقة رجحتها المازين  
من عارض الواقع نوى في دماره  
يا له يارب الضعاف الساكنين  
تصر حماة الدين واحل الظهارة  
الشاعر ابن العروبة  
عبدالله مبارك الودعان

**عنود المزاين**

عطني عن اسرار الليالي براهين  
حافظ قوانين الهوا والمجبن  
يزداد حبك كل حين بثر حين  
ولجك تركته عند ياداعج العين  
بعته بقربك يا عنود المزاين  
مكسور خاطر والمزايا عناوين  
خالد محمد فهد السويحل

**اغريد شعبيّة**

● برنامج ديوانية شعراء النبط في التلفزيون .. بحاجة الى تطوير وان نظرة سريعة تؤكد الملاحظ عدم الاهتمام فيه .. مع ان عدة اقتراحات قدمت ولكن لامن مجيب .. ولماذا لا يطول وقت البرنامج ؟ او يكون هناك حلقتان في الاسبوع حتى يشمل البرنامج كل ما يرضى المشاهد .. اليس كذلك ؟

● احد الفنانين الفنانين الشباب ترك الغناء .. ويذكر ان السبب راجع الى ان الفن الشعبي لا يلقى الاهتمام من قبل المسؤولين .. ويبقى الفن الشعبي ( مكانك راجح ) ولا يتقدم ولا يحدث له اي تطوير .. معاك حق ..

● زيارة المستشفيات بدون مريض .. وليست بدافع انساني ولا للدراسة .. رايبت بعضا من الشباب يزور المستشفى للمفازلة فقط .. يا اخي اذا ما عندك شغل تزي المستشفى ليس مكانا لقضاء وقت الفراغ .. عيب !

● الحش .. اعتقد انه للحريم .. وقد اعتقد الناس ان هذا ليس من اخلاق الرجال .. ومن الاصول احترام من هم معك .. جابه براك ذلك الشخص الذي تنقده فالمراسلة زينة وما فيها شيء ..

● شاعر الشباب طلال السعيد .. اين انت ؟؟ هناك الكثيرون يسألون عنك .. والكل يريد سماع الجديد لديك .. تعية القراء لك ..

● وشيء جيد ويستحق التقدير ان نرى بعض الشباب وهم يتعاونون من اجل ابراز التراث الشعبي ( الله يعطيكم العافية يا شباب ) ..



**قصيدة  
للشاعر  
سعيد  
مزالسوة  
السديري**

امس الضحى ضاع بالي وسجيت  
عنيت انا ونظيت لي راس غارة  
غارة طويلة ومن راسه تلهفيت  
يزاولي المجهول لابس خماره  
خلي ترجاني وانا عنه بعفيت  
سبايب البدوان ابهم عياده  
لي رحت قالوا انت ياسعود سفيت  
انت الذي دوم لاتعرف النماره  
وهذا طريق الحب ياناس ما اخطيت  
واقوله له صبح ما هي غماره  
وختمه ملوا على رافع البيت  
واعداد ما هب الهوا في مداره

**النهاية**

الشاعرة غزيل العتيبي من اشعارها الشباب الجيدات نقرأ لها الكثير من القصائد في الصحف والمجلات وتشاركنا هذا الاسبوع بهذه القصيدة :

في امان الله وابعد لا تجيني  
نسيت اللي مضى بينك وبينني  
شبعنا من تغليك وورينا  
مسحت اللي مضى في دمع عيني  
تركتك لليالبي القدامتي  
ما عاد اذكرك مع طول السنيني  
انا نفسي عزيزة وانت تدري  
ولا امشي في دروب الخائنيني  
خلاص اليوم قلبي مايريدك  
ووصلت اليوم من حبك يديني  
انا ما عاد يطري لي غرامك  
نسيت اللي مضى بينك وبينني  
غزيل العتيبي

**كفاية**

والله اني عارف معك النهاية  
قربت وارجوك يكفي لا تقول  
لا تقول ارجوك مايفني كفاية  
يكفي الله شلت من ثقل الحمول  
هكذا الايام تسمى في عنايه  
وقتي الاقشر على حزني عجول  
ما اسحت دنياي في قريك معاية  
وارفضت حبي وجك لايطول  
واختقت شمس السعادة من سماية  
وابندا ورد المعبة بالاذبول  
ودي اناقش هواك من البداية  
مير تيجدنا تقايد واصول  
روح في دربك وانا الذكري عزايه  
المحبة لك قلبي ما تزول  
معتقل في الحب مخلص في هوايه  
ما يفيدني معك طبع المذول  
مينتان المطري  
- الرياض -

**مساجلة بين شاعر وشاعرة**

قال الشاعر :

يا نخل يا اللي من الضلعان حايز لحال  
يا نخل يا اللي من الضلعان حايز بنبل  
يا نخل انا ارعى العم براك ايع نبال  
الناس احالت وانا يا نخل ما في احل

فاجابته بقول :

الضلع ما هو عسى بحزب جبال  
ما انت على الضلع يوم انك وصلته وتبل  
الضلع له ناس فيه يصلحون الحلال  
ويخلصون العبد اذا ما انه قرب العمل

فقال :

اليوم انا انا غنيت وحكي كريم النبال  
في سد وحكي بوجه الله غلبا تفل  
يا نخل غنيت انجليا من رسود الغزال  
نراي من صوبك قس نحف نال

فاجابه قائلة :

الله عفاك عفا العبد عفا الليل  
في حضرة الناس يوم ان الخواطر سبل  
مير احرف رح لاهت ومن غي نسل سائل  
وانت لقيت ناسي سافر منه الخضر

**مافين داعي**

لا تشرح الموصوف ماينيه داعي  
يكفي دموعك عسرت بانوداعي  
حايب من تفرقي بينا احداعني  
وهنت دموع العين دون انقطاعي  
حتى تشوشه كيف حفظ اطلاقي  
ابقي على ذكرك قمر استغاثي  
بسر قلبي لاسمع صوت ساغني  
في صورك احله ولو كبت واغني  
ولا مرت الخضر عيت تراغني  
حييتك والشوق زاد انداعني

غزاي الحرابي

**ليالي حبنا**

عادت ليالي حبنا  
والحب زود شوقنا  
عادت ليالي حبنا  
يا دنيا ورينا الهنا  
ملينا من كثر الضنا  
عادت ليالي الهنا  
يا سعد من قلبه اهتنا  
خلا السهر حتى الهنا  
عادت ليالي الهنا  
ياما حبيب مثنا  
شوقهم يساوي شوقنا  
عادت ليالي الهنا

**يا حيايتي**

يا حيايتي قلبي من بعدك حزين  
ضاعت الافكار منك يا حسين  
مالي في بعدك سوى حسرة وثنين  
شالذي خلاك تبعد مائتين  
لو تبيني جان بيت الحنين  
لكن انت بعيني وخت اليقين

هكذا احلنا الامر

**كارلتون**  
شارع فهد السالم ت. ٤٢٣١٧١  
- عسيرة - شجرة سكه هامور او حيدر - سكه  
بالاضافة الى لائحة كارلتون

**موسسة العتيق**  
تأجير سيارات امركية مع سائقه ، تأجير سيارات لادارة اوتوماتيك  
بروكه سائقه ، باصات مكيفه - بيع واجرة تحت الطلب  
معدت برصة الى بغداد

**معرض الجنائن للديكور**  
تخصصنا  
تركيب دروه مدران بجميع انواعه / برادي عاموديه  
مناظر ارضيات بقميات / ابوابه قواطع / بارفيس  
سحاب / منظر لكل غرفة مجانا / برادير الطويلي لوفه المدران  
العادي ٣٠٠ فلس

**مؤسسة هولي للسيارات**  
بيع - شراء - تأجير  
طلبات خارجية  
يوجد لدينا سيارات للتأجير / اوتو الموديلات امركية / بارافيس /  
عادي واوتوماتيك - المراجعة ٥٤٧٥٧ / هولي شارع  
تونس بجوار معرض تاشيوتان للديكور

**ساعة وسين انر**  
ساعة الاميال  
الناشرة الى بعد  
تشكيلة جديدة - موديلات جذابة  
الوكيل العام - يعقوب يوسف بهبهاني  
المعرض الجديد - سويدي الوطنية ت. ٤٢٣١٧١ / ٤٢٣١٧٢

**معرض الاسمر**  
يعلن  
عن وصول اكبر تشكيلة  
من  
بلوزات المارسلينزيه  
شارع فهد السالم بتايه الاوقات ضم ٤  
ت ٤٢٣٨٠٣

**تراويف**  
الاولى  
بتناول عصير العنب  
النعش اللذيذ  
الثانية  
تكتب هدية  
عند فتح الغطاء  
انتاج: مصانع شركة الوسط للصناعة والتجارة  
ميدان - هاتف ٧٢٩١٧  
في كل مدينة من مدن العراق هدية انيقة ومفيدة اعتباراً من ٨٢ / ٤ / ٢٠

**مخزن ازابيلا**  
(للجملة)  
وصلتنا الآن حاوية  
من اجمل البضاعة  
الصيفية - نسائي  
بناقي - اطفال - رجالي  
وتشترى بائنا عن افتتاح فرعنا الجديد - بسو لافيه  
بناية المصور محل رقم (٢) ت. ٤٢٣٨٩٠ / ٤٢٣٧٤٤

**العصفور**  
للمسجد والمفروشات  
يدعو مصنع عبد العزيز العصيمي للمفروشات زبائنه الكرام  
لمشاهدة صناعتها من الاثاث لدى شركته العصفور للمسجد والمفروشات  
شارع تونس حولي مقابل البنك الاهلي  
تلفون: ٥١٦١٧٧ - ٥٥٢٨٤٤

**صنع عبد العزيز العصيمي للمفروشات**  
يدعو مصنع عبد العزيز العصيمي للمفروشات زبائنه الكرام  
لمشاهدة صناعتها من الاثاث لدى شركته العصفور للمسجد والمفروشات  
شارع تونس حولي مقابل البنك الاهلي  
تلفون: ٥١٦١٧٧ - ٥٥٢٨٤٤

**مركز فخر**  
تعلن عن وصول تشكيلة رائعة من دروه  
جدران لعام ٨٢ / ٨٣ مع مناظر  
حائط - وجميع لوازم الديكور  
انسق - بلاط ...  
وذلك منسوخ  
تخصصات  
تصميم اعمال  
الديكور  
ومناظر  
الداخلية  
سير حولي مقابل  
معرض السالم الجديد  
من ب. ١٤٤٧ ساليه ت. ٢٢٦١٧١

**تدعون الله**  
افتتاح معرض لنا فورة  
للخضار والفواكه والمواد الغذائية  
مقابل مطعم الاطال السالمية  
شارع سالم المبارك  
طالوب مزاج له خبره بالزراعة  
نصف دوام  
المراجعة ٤٢٥٧٥٩  
٤٢٤٥٠٨

**تأجير سيارات كبرى**  
على احدثه بالي السويسيه وشول  
لدى شركة  
عبد المجيد الغربيلي  
شارع فهد السالم  
عمارة الفايح ت ٤٢٩٩٠٦

**تعلن شركة الاتحاد التجارية**  
عن توفر  
مكيفات امركية باسعار وموديلات تناسب  
المقاولين والاصدين  
بي تي يو  
١٥٠٠٠  
١٧٤٠٠  
٢١٠٠٠  
٢٤٠٠٠  
١٧٤٠٠  
٢٥٥٠٠  
الماركة  
اتما  
٥٠  
٦٠  
٥٠  
٦٠  
٥٠  
٦٠  
٥٠  
تلفون  
٤٢٣٣٥١ / ٤٢٣٣٦٤

**مركز بروج**  
جميع انواع البضائع الموجهة للشركات والبنوك  
والمؤسسات والطعام والقادوم الكافيه  
جاهزة وتفصيل حسب الطلب  
تجولها بشركة العموي عطية  
العنوان / السويدي الكبير - شارع فهد السالم - تحت  
الخانق الكبري - مقابل ورشه سيكو - محل  
رقم ٦٩ ت. ٤٢١٤٥٨

**للبيع**  
مستحق في السالمية مؤلفه من غرفه ومساله ومسالون  
تكييف مركزي - الطوب ١٥٠٠ دينار / الاجراء  
١٦٠٠ دينار - شارع الحساء - الاتصال  
ت ٦٢٣٣١٩ من ٩ بعد الظهر حتى ٩ مساء  
مفقود  
بطاقة السهم شركة اسمنت الفجيرة عدد  
مائة ألف سهم / رقم البطاقة ١٤٢٢٨ - اسم المول  
عبد الله مسعود الرشيد - المولد: احمد سالم الكفا  
الاتصال مساء بعد الساعة السابعة والنصف  
٧٣٧٩٧٤ / ٤٣٧٤٥٢

**يعلن مجمع**  
عن تنزيلات كبرى  
٢ - وصول تشكيلة كبيرة من  
٣ - البك  
حولي - شارع

**مفروشات**  
يبري على جميع انواع الاثاث  
تشكيلة كبيرة من  
بيع نقداً وبأ  
تلفون ٥٥٥٨٤٤

**احمد البرجس**  
السجاد والستائر  
السجاد والاثاث الايطالي  
لتقسيم  
تلفون ٥٥٥٨٤٤

**وفروع الأربعة**  
من ١ / ٥ / ١٩٨٢  
ولغاية ٢٠ / ٥ / ١٩٨٢  
والفرنسي والالمانى  
المصري

**لورينا**  
لورينا  
لورينا  
LOREENA

**شركة الشمري**  
شارع فهد السالم - تلفون: ٤١٢٤٤٢ - ٤٢٦١٨٣ / ص. ب. ٢٠٢٨١  
يسر شركة الشمري ان تعلن عن افتتاح فرعها الجديد  
في شارع فهد السالم - عمارة الفيش - حيث تجدون  
اجمل وارقي الموديلات من الساعات السويسرية

**شركة الشمري**  
شارع فهد السالم - تلفون: ٤١٢٤٤٢ - ٤٢٦١٨٣ / ص. ب. ٢٠٢٨١  
يسر شركة الشمري ان تعلن عن افتتاح فرعها الجديد  
في شارع فهد السالم - عمارة الفيش - حيث تجدون  
اجمل وارقي الموديلات من الساعات السويسرية

**سرتينا**  
سرتينا  
سرتينا  
CERTINA



الرئيس الأميركي السابق جيمي كارتر:



”مبسوط  
من  
فرانسوا  
میتران

أعلنت جريدة فرانس سوار الباريسية هذه  
التي هي للرئيس الأمريكي السابق ، جيمي  
كارتير ، وقد قلت بالتالي :

● حتى في مدينة ضخمة مزدهرة مثل  
باريس ، من الصعب ان يمشي رئيس امريكي  
معتاد مستترا دون ان يعرف ، وما كان يجب  
ان يكرتر ليثمن عن القاعدة ، فاذ هو محاط بـ  
من رجال الحرس الخاص من كتيبة  
« الغنائين » لحراسه ، كان سيد البيت  
الاريس السابق يحيى ببسمة المعتادة التي لا  
تفارق شفعية يحيى الذين عرفوه وسط  
باريس وراحوا يصفقون له - كانت بسمة  
« الهواة » التي ميزوه بها ، اذ يقضي  
الان الاجرة خاصة في العاصمة الفرنسية ،  
وقد استقبله الرئيس فرانسوا ميتران في  
الايامه الاولى من الثلاث الماضي ، ولدى مغادرته  
المقر ، لم يخط الضيف الكبير - عجايبه  
الكبير - ايضا الذي يكنه للرئيس الفرنسي .  
يوجد هذه المقابلة ببسات قليلة ، كان  
يحيى كارتير على موعد مع محطة تلفزيون  
أوروبا - القنال ١ ، حيث لم يتخط هناك  
عنا على الرئيس متجان نفرا  
لبسات الجريدة والصلبية تجاه الاتحاد  
السوفياتي ، وللموافق التي وصفها بأنها  
« اكثر توازنا » تجاه الاطراف في الشرق  
الوسط .

### عن قرانسی سوار



● جيبي كارتز ، كما كان في البيت الابيض ! ولكنه هذه المرة يمشي في احد شوارع باريس وبسمته « هويته » الدائمة ومن حوله حرسه .

# السلطان قباوس يحاول رأب الصدع العربي

قبل يومين غادر سلطان عُمان القاهرة بعد اربعة ايام من المحادثات ذكر بانها حققت تقدما على طريق ازالة الصدع بين مصر والعالم العربي .

وقد رافق الرئيس مبارك السلطان قابوس الى المطار حيث توجه السلطان بالطائرة الى الاردن بدلا من العودة الى بلاده كما كان متوقعا .

وتأتي زيارة السلطان قابوس ، التي حظيت بتغطية اعلامية كبيرة في القاهرة ، بعد اعادة اسرائيل للجزء الاخير من شبه جزيرة سيناء الى مصر في الشهر الماضي ، وتعتبر هذه الزيارة في نظر البعض بانها خطوة اولية نحو ازالة الحجر الدبلوماسي المفروض على مصر من جانب الدول العربية بعد توقيع معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية في عام ١٩٧٩ .

ويعتقد بان السلطان قابوس اجري محادثات مكثفة مع الرئيس المصري مبارك تناولت وضع مصر بين الدول العربية «المتعدلة» وموقفها من الظروف السياسية القائمة في الشرق الاوسط .

ويعتقد بان السلطان ذهب الى الاردن لمناقشة نتائج زيارته مع الملك حسين ، وكانت الاردن والمغرب قد ارسلتا اشارات متشابهة الى القاهرة في اداة الاخرية .

وكانت سلطنة عمان واحدة من الثلاث دول عربية فقط التي اتخذت موقف التحدي من اعلانة العربية وابتقت له علاقتهام مع مصر ، ولكن السلطان لم يقيم زيارة الى مصر منذ توقيع معاهدة السلام ، ويعتقد مسؤولون مصريون بان هناك دولا عربية اخرى ستعيد علاقاتها الدبلوماسية مع مصر .

والجدير بالذكر ان مصر كانت تزود العراق بالذخيرة في حربها ضد ايران ، وقد بحث السلطان قابوس مع الرئيس مبارك مسألة المصالحة العراقية مع مصر .

وقد وصلت طائرة ركاب عراقية الى مطار القاهرة قبل يومين ، وهذه اول مرة تهبط فيها طائرة عراقية الاراضي المصرية منذ عام ١٩٧٨ . وكان على ظهر هذه الطائرة وفد من المسؤولين العراقيين الذين يعتقد بانهم سيبحثون مسألة استئناف النقل الجوي المنتظم مع بغداد .

ورغم ظروف الحرب العراقية - الإيرانية فقد أكد الرئيس مبارك مرارا من قبل دعم مصر للعراق وبخاصة في الأسابيع الأخيرة . وقال أكثر المستشارين للشؤون الخارجية قريبا من الرئيس المصري وهو أسامة الباز إن إيران لو استأثرت عبور الحدود العراقية فستحدث نتائج خطيرة . وفي تصريحاته العلنية قال الرئيس مبارك أنه يرحب بعبادة الدول العربية لعلاقاتها مع مصر . ولكنه سر على أن مصر لن تتدخل في هذه الخطوة . ومع ذلك فإن أحيا دور مصر كزعيمية للعالم العربي ينظر هدفها مصرها أساسا .



● **ريغان**

نفسه في انتخابات الرئاسة عام ١٩٨٤ . ولكنهما وانما هما يقران ويسمعون الشائعات ولا يد ان يكونوا قد وضعوا حساباتهم على اساس احتمال مجيء القصة .

ومع ذلك فإن الجدل لصالح عودة ريجان فيه شيء من الانقراض . فبرغم جميع مشاكل الولايات المتحدة فإن حتى نقاد الرئيس يعترفون بأن شعبيته الشخصية عالية جداً ، والدليل على ذلك أن الديمقراطيين يتجنبون تماماً شن هجمات شخصية على الرئيس في الوقت الذي لا يفتكون مهاجمون سياساته الحقة والخارجية .

وريفان يدرك ايضا انه منذ عهد قركلبي  
ووزفت لم يتمكن رئيس اميركي من اتمام  
مقتربين في الحكم سوى دوايت ايزنهاور  
المعروف ان الرئاسة لفترة قصيرة تمتص  
الادارة بسبب الانصراف الى الاستمرارية  
وبخاصة في التعامل مع قادة الدول الاخرى .  
يقول السناتور الجمهوري بول لانسولت احد  
اصدقاء ريفان المغرب لعدة سنوات ان اي

رئيساً، فيستقيل عن الرئاسة  
تامة خلال فترة الأربع سنوات القصيرة وإنه  
لا بد حتى يفعل ذلك ان يقضي في الحكم فترة  
لا تقل عن ثماني سنوات .  
وعضيف اصداقاء الرئيس اى ذلك انه ليس من  
شيمته ريفان السياسة ان يهرب من  
المركة . وعيد هؤلاء الذاكرة المشاكل  
التي حدثت عندما انتخب حاكما لولاية

كاليثوريا في ١٩٦٦ ويقولون انه قد دخل  
 رشح نفسه لفترة ثانية في عام ١٩٧٠  
 وتغايبه، يبقى ان الشخص الوحيد الذي  
 يقدر ذلك الامر في النهاية هو الرئيس نفسه  
 والرئيس لا يتكلم او يطلع الى ماذا يريد  
 ان يفعل ، ويقول احد كبار المصاعدين في  
 الهيئة الامني رايلا وضعه على ارجاس سلوك  
 ريفان في الماضي ، هو ان ريفان سيقوم في  
 اواخر عام ١٩٨٢ باستدعاء حوالي نصف  
 دسنة من اقرب مستشاريه ولا زعيم لهم  
 يتخذ قراره بعد ذلك ، لا غضون ذلك راوول  
 التكن حول ما اذا كان ريفان سيعود ام لا  
 مستمرا ، ولكن اجماع الرأي هو انه لن  
 يعود .

هل يرشح رونالد ريغان للرئاسة مرة أخرى  
ام لا ؟ غيرنا ان يحاول الياوسونين  
والصاميين في واشنطن ان يتفخوا القرار  
نابية عنه ولكن الاحداث الراهنة - الاقتصاد  
المتدهور في بداخل الكونجرس - والتوتر المتزايد في  
الخارج - بدأت تجعل الكثيرين من الشعب  
الاميركي يظرون هذه القول نفسه ، ان  
البيت الابيض يقابل مجرد السؤال بان ريغان  
قد يعود الى الحياة الخاصة بعد انتهاء فترة  
الايض سنوات من حكمه بالاذراء  
والحقبة ان المسؤولين في البيت الابيض  
كانوا يتصرفون في جميع العول على هذه  
الصورة عندما كان يرشح السؤل عن الفترة  
الثانية اذ ليس ثمة مسؤول يريد ان يضع  
دفعة الضعف على رجليه بالتبني بان يفكر  
بالطغيان على منصبه

وبالنسبة للرئيس ريغان على أنه حال هناك أسباب كثيرة تدعو إلى أخذ الحديث عن تقاعده المبكر على محمل الجد فعندما هزم ريغان جيمي كارتر في انتخابات ١٩٨٠ كان في التاسعة والسبعين من عمره أي أكبر سنا من أي رئيس منتخب في تاريخ الولايات المتحدة. ويمكن فهم الحالة في السبعينيات على أنها

الانتخابات القادمة في عام ١٩٨٤. وحتى مع خيوته ونشاطه وقدرته على التكيف عند الحديث عن السن فان ريفان لابد وان يشعر بالتهابة بأثر ضغط العمل في المكتب الرياضي. ثم ان محاولة اغتياله في الثلاثين من مارس ١٩٨١ تعتبر تذكيراً خفيفاً بان الاغتيال لا يزال يشكل جزءاً أساسياً من الحياة السياسية الحزبية. فبقول بعض

اصداقه زوجة الرئيس نانسي انها تشعر بقلق دائم من جراء اضطراب زوجها لاختلاط بالماهير . وقد اثار صفيحة الواشنطن بوست موجة الشائعات حول الرئيس عندما نشرت مؤخرا انه قطع وعدا لزوجته بعدم ترشح نفسه للرئاسة مرة اخرى . ولم يؤيد نفي مكتب نانسي الصحفي لهذه الرواية الا الى زيادة التكهن بانها متراض ترشيحه

لعزوة اخرى ، والتي اعلنت الدليل بـمجرد  
بنتائج استقصاءات الرزاري العام تقول ان معهد  
غالب للاستقصاء نشر مسحا في منتصف شهر  
ابريل الماضي قال فيه ان ٥٢٪ من الاشخاص  
الذين استقصوا قالوا ان ريفان يجب ان لا  
يعني لتوضيح نفسه مرة اخرى في حين قال  
٣٥٪ انه يجب ان يفعل . وقال حوالي ٢٠٪  
من المستقصين انه لا يريدون ان يدوا اسم

ريغان بين مرشحي الرئاسة لعام ١٩٩٤ •  
 ومع ذلك فإن أصوات الرعايا العام تأتى  
 متنافسة أحيانا ففي الغريف الماضي أظهر  
 استطلاع غالوب أن ريغان سيفوز بسهولة إذا  
 ما خاض نفسه ضمن ثلاثة من قادة الحزب  
 الديمقراطي. هم السناتور إدوارد كينيدي  
 ونائب الرئيس السابق ولتر مونديل والرئيس  
 الديمقراطي جيمي كارتر. فماذا سيكون  
 الحزب الجمهوري إذا أعلن ريغان استقالة  
 يقوّل الرافضون أن نائب الرئيس جورج بوش  
 وتعود وحصل التواب أن نينويوك جاك كيب  
 يأبى أن يراى رأس قائدة المرحسرين ، ولكن  
 الاثنين يتبين بأن ريغان مشرح نفسه ثانية

## خطة ريفان الجديدة واحتمالات وقف سباق التسلح

يمكن لمقترحات الرئيس ريغان الجديدة حول اجراء تخفيضات كبيرة في ترسانات الاسلحة النووية الاميركية والسوفياتية ان تؤدي الى القادفات وصواريخ كروز في المحدثات الجديدة مع موسكو فان هذه الاسلحة ستخضع لسقف بدل ان تزال كلية . وهكذا لا

زالت قاذفات اى اوسبيتل تعتبر ضرورية لكي تحل محل قاذفات سى ٥٢ القديمة ، بصورة عامة ، فان الذي يقترحه الرئيس ريفان هو عبارة عن خطة تؤكد على المساواة في القوى الصارية والسعى لتحسين ازالة التلوث السوفياتي الكبير على الولايات

جانب بعد التخفيضات المقترحة أي تسقو  
على الجانب الآخر . وهكذا يمكن اعتبار خطة  
ريغان بصورة او باخرى خطوة نحو تقليص  
التمتعين وان كان كثير من المراقبين  
يعتقدون بانها ستؤدي الى وقف سباق  
التسلح بصورة تامة . وتستغل الاقتراحات

المجسدة على أنه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء، والملك ولي الأحكام  
تتضمن هذه الاتفاقية - والتي هي ملزمة قانوناً - ما  
أعلن وتأكيدات ٢٠٠٠ وكرز الجديدة بالهاتكة  
التكليف بالإضافة الى قاذبات بي اوسيتك  
الجديدة - فضلا بقول المسؤولين في الإدارة  
الأمريكية ان الولايات المتحدة ستقترح ان  
يقوم كل جانب بتخصيص تدريسيه للحوار  
الحوار الذي - ٨٥٠ صاروخ لدى كل  
حيث يمثل العدد الـ ٨٥٠ صاروخا من سواروخ  
١٧٠٠ صاروخ تشمل سواروخ

جانب من الصواريخ المنصوبة في صوامع تحت الارض وفي منصات اطلاق الصواريخ في الغواصات . ومثل هذا التحفيظ سيكون متدرجا بحيث يتم في غضون خمس او عشر سنوات . والمعروف ان لدى الولايات المتحدة الان ٧٠٠ من مثل هذه الصواريخ ولدى الاتحاد السوفياتي ٢٤٠ . ولكن الحسوس الاميركيين يقولون ايضا ان طرف خفي ان الصواريخ الـ ٨٥٠ الاميركية قد تشمل ٢٠٠ من صواريخ ام اكس الحية الجديدة و ٦٥٠ من صواريخ تيرابتات ٢٠٠ . وفي حق اعزبت الولايات المتحدة عن استمدادها لبحث مسألة

وموقفها من الظروف السياسية القائمة في الشرق الاوسط .

ويعتقد بأن السلطان ذهب الى الاردن لمناقشة نتائج زيارته مع الملك حسين . وكانت الاردن والمغرب قد ارسلتا اشارات تصالحية الى القاهرة في المدة الاخيرة . وكانت سلطنة عمان واحدة من الثلاث دول عربية فقط التي اتخذت موقف التحدي من المقاطعة العربية وابتعدت عن علاقاتها مع

بمصر ، ولكن السلطان لم يقيم زيارة الى مصر  
منذ توقيع معاهدة السلام ، ويعتقد مسؤولون  
بمصريون بان هناك دولا عربية اخرى ستعيد  
علاقاتها الدبلوماسية مع مصر .

وقد وصلت طائرة ركاب عراقية الى مطار القاهرة قبل يومين ، وهذه اول مرة تهبط فيها طائرة عراقية الاراضى المصرية منذ عام ١٩٧٨ . وكان على ظهر هذه الطائرة وفد من المسؤولين العراقيين الذين يعتقد بانهم سيبحثون مسألة استئناف النقل الجوي المنتظم مع بغداد .

ورغم ظروف الحرب العراقية - الإيرانية فقد أكد الرئيس مبارك مرارا من قبل دعم مصر للمراق وبخاصة في الأسابيع الأخيرة .  
وقال أكثر المستثمرين للسلوك العراقي قريبا من الرئيس المصري وهو اسامة الباز ان ايران لو استطاعت عبور الحدود العراقية لثبتت نفوذها كاتحاد خيرية .  
وفي تصريحاته العلنية قال الرئيس مبارك انه يرحب بقيادة الدول العربية لعلاقاتها مع مصر . ولكنه اصر على ان مصر لن تتدخل مع هذه الخطوة . ومع ذلك فان احياء دور مصر كزعيمية للعالم العربي يظل هدفا مزمرا اساسا .

النصار  
الجنوب المجرب  
ووقف النار  
حتى اشعار آخر...

الصورة واضحة، كذلك الإسئلة المتلازمات والتحديات. فكيفما أدركت إسرائيل التي أسماها وقد تبارك، خصوصا بعد اقتراحه من أن يمارس الفلسطينين خارج الحدود للبناء؛ لهاجموا على لبنان في ظل السلطة اللبنانية نفسها. فقام المرفق أدناه ذلك أن يفسر على الحبيب قديم وأوائلهم، وإكاشما من واقعهم، أن اشخاص لم يصفى على تصعيد المسكن، تنجح أن يتحاشا إسرائيل للجواب يكيف الغضب المتنامج عددا من قبل من الصالحا. من أن يصبح أيضا من الجنين الإسرائيلي، بإسناد التطور. إبادر في البداية على اقتراح الجيوب، لظافر لمن جديد، فقد حان الآن الرضى المتقن. لم ياكاشما المواقف، فكتبت لوزاري التي في لبنان ليستمر في التمسك على المبادئ، وهكذا كان الحبيب، والفراتان؛ الدؤدس التي صوب لسبان، يستهدف في كل شيء، أن يمدد هذا الاقتراح، من الأقارب الخندق، ويهزقوا على أن يثبت الضام، وهكذا لم تشك المبادئ من اصحاب الاقتراح، للماني في بحث غداة المهد.

[illegible]

يعرف حتى 'إسقاط' حقوق  
التميز بالزيت 'السائد في  
النمط' لا بعد 'تأثير' على  
المعنى من 'إسقاط' الدول  
حسبها 'إدراك' حتى 'الزيت'  
مخالف 'إسقاط' 'السائد في'  
هذه 'تأثير' 'إسقاط' أو 'الزيت'  
بعد 'و' 'السائد في'  
الدول 'لا' 'السائد في'

فألم يمتدد التوراة في سبط  
أحراج إسرائيل من انشد وعبر  
ولم يسطع أيضا أحراج القدس  
الإسرائيلي في الحولاء. وفي  
استمرار إسرائيل في أممها  
وفي المار ساعد لبنان  
محدودة الاعتماد على القوار

وكمذا اتفاد الى تحوند  
محلى الاخر. هو لحوء  
الى حد "الحوء".  
لعمري انى استعفاء  
الكبرى لطلب المهم  
حكومة لوفد البدهوز  
والنعمود مما صدر  
بقدر ذى على مع الاشيا

الولايات المتحدة وحلف  
أحما. في سبع وثلاثين  
فان ذلك يحدث في سقارة  
مخلد اسرائيل في البحر  
العسكري مع حساب الولايات  
انفجده المناسب في المنطقة  
ولان كل هذه المبررات لا يصح  
مع الانسحاب يعني اننا

الخطر الدائم وبما يشهد - هذا  
صحيحا بمرور بعض المراحل  
ولكن لا يمكن الانكسار على  
الآراء المنحرفة سابقا لا يملك  
بالقدر نفسه الامكان على وقد  
المرء فانما يبل عاود ليعود  
التماسين امام حصار تصعب  
الحياة الاولى افعال العيوب في  
المرء في كل وقت من كل وقت

والصالح الآخر. وقف البار على  
كل الجبهات أو أسفله  
منحرف.  
وحسب اشعار آخر سلاز  
النوليات المتحدة -  
الامير والدائم - قد بحثت  
حول اسرائيل والمقاومة على  
القزام وقد طلاني البار  
اشعار آخر. وتلقى السامس  
للجوء الى مجلس الامن او جبه  
هني اشعار آخر. فالتواني كل  
معرفة منا فبما الورقة الامير  
لحزبنا وقف البار.  
بينال امو جودو

## صنعاء تجدد تأييدها للحرق في حربها مع ايران

الارياي: علوقا تبا معجلس التعاون متميز جدا

### رسالة شامير الى كمال

#### علي بشأن نزاع طابا

القاهرة - ١٤ ب - علم في القاهرة  
يعيشون بحرية تامة . وقال ان هناك منظمة يهودية تدعى  
بن غورا تقوم بزيارة هؤلاء اليهود  
بالتنظيم . ولم يشر الدكتور الارياني في حديثه  
عن مكان وجود هذه المنظمة او  
مقرها . وقال انها كتبت رسالة وصفها بأنها  
« عظيمة » تتحدث عن الارتياح الذي  
وجده ممثلوها عندما زاروا الاسر  
اليهودية في العام الماضي . وقال ان قيام مجلس التعاون  
الخليجي يعتبر « خطوة ايجابية  
تتسمج مع ميثاق الجامعة العربية  
وان المجلس الذي تتنوع اليه  
بملاقات منتهية معه على المستوى  
الجماعي والفردى بعد من ارسى  
وامن العلاقات داخل المجموعة  
العربية » . وقال ان علاقات الين مع المجلس  
« متميزة جدا » .

الدوحة - الوكالات - جددت  
الجمهورية العربية البنية تاييدها  
للعراق في حربه مع ايران . وقال  
رئيس وزراء اليمن الشمالي  
الدكتور عبدالكريم الارياني في حديث  
نشرته أمس صحيفة « الراية »  
القطرية « ان موقفنا مع العراق ينبع  
من انتاشا لهذه الامة » لكنه اعرب  
عن ثقته بأنه « لا حل للمشكلة بين  
البلدين الا بالتفاوض السلمي وقبر  
واضاف « ان تأييد ايران في موقفها  
المتنعت عمل لا يخدم الانسانية ولا  
القضية العربية » . وقال انه « ليس من الصعب تصور  
حل للقضايا العربية لو وجد تضامن  
عربي مستقر » . وقال ان المواقف السياسية  
والتوجهات الاجتماعية والاقتصادية  
لاي بلد عربي « ليس مبررا لان تكون  
عاقبا في طريق التضامن » . و اضاف ان ما انجز على طريق وحدة  
مقترحة بين شعبي اليمن هو  
« تنفيذ جزئي لاتفاقية طرابلس  
الموقعة عام ١٩٧٢ » . ووصف انجاز دستور دولة الوحدة

## دول اوربية تقاطع اجتماع المجلس الاوروبي في القدس

ستراسبورغ ( شرقي فرنسا ) -  
١ ف ب - علم من مصدر موثوق به  
في ستراسبورغ ان عددا كبيرا من  
الدول من بينها فرنسا واسبانيا  
واليونان والبرتغال لن تشارك في  
اجتماع اللجنة السياسية للجمعية  
البرلمانية للمجلس الاوروبي الذي  
سيُعقد في يومي ١٨ و ١٩ من مايو  
الحالي في القدس لتلبية لدعوة من  
الكنيسة الاسرائيلي . وقد اثار هذا الاجتماع ، الذي تقرر  
عقدته في سبتمبر ١٩٨١ والذي تأكد  
من جديدي يناير ١٩٨٢ ، باغلبية ٢١  
صوتا ، ضد صوت واحد وامتناع ٨  
عن التصويت ، رقم ضم اسرائيل  
لهزيمة الجولان ، ردود فعل عنيفة  
لدى الدول العربية التي تطالب  
بالفائه . وعلم من مصدر وثق الصلة بالمجلس  
الاوروبي ان ٢٣ برلانيا فقط « ليس  
من بينهم فرنسي - من بين اعضاء

## بعض السياسيين والمثالية الكاذبة

بعض السياسيين العرب يرى الاشياء بالمقلوب . ففي  
زمن الحرب والشدة والموافق يتحدون عن الاسترخاء  
والسلام وراحة البال . وفي زمن الاسترخاء يشدون  
الركاب ويمتشقون سيف عنتره بن شداد ، والحمد لله  
ان في عهد جيلنا المتمدن من بداية النكبة الاولى وحتى  
اليوم وما يتبع من كوارث في المستقبل ، على ايدي اهل  
الخير ، هذا العهد لم يمر في فترة من فترات الاسترخاء  
لانه من المفروض ان يكون عصر الكر والفر وحرب  
التحرير . ولكن الذي يحصل الان عكس ما يجب ان  
يكون . فنحن نقول ونعمل كل شيء الا الذي يجب ان  
نقوله ونعمله باسم الوطنية والقومية ، وكل الصفات  
العربية الطيبة .

اليوم مثلا ، الهجمة العدوانية الشرسة تحاول اجتياح  
الوطن من اكثر من جانب وجهة . والمطلوب تجنيد  
كل الطاقات من اجل مواجهة هذه الهجمة ورد  
العدوان والتصدى لاطماع التوسعية . ولكن الذي يحصل ان هناك اصواتا تقني للسلام في زمن  
الحرب . وتضع الندى في موضع السيف . وتطالب  
بسياسة ضبط النفس وكتم الانفاس . وهذا لا يعني  
ان احدا يكره السلام ويعشق الحرب من اجل الحرب  
لكن الشعب الذي اغتصبت ارضه وسلبت حريته لا  
يعرف طعم الراحة والهدوء ولن يترك وسيلة الا  
ويطرقها لاستعادة حقوقه وتحقيق سيادته فوق  
ارضه .

هل سمعتم بهدنة بين الذئب والحمل ؟  
ان القاتل الذي غاص بالدم لا يؤمن بالسلام ، ولا يؤمن  
بالهدنة ، الا وسيلة لالتقاط الانفاس من اجل جولة  
اخرى يضمن فيها فرصة الكسب . ان بعض المنعنين بهذا الواقع يعصبون اعينهم عن  
الحقيقة ويتحدون في قضايا اكبر من حجمهم وبعيدة  
عن لب قضاياهم . كذلك السياسي الذي يطالب بتحديد  
السلح النووي ، وذلك الذي يطالب بتجريد منطقة  
الشرق الاوسط من السلاح للعيش « بسلام » !! ونحن  
في وسط الاتون . لاول مرة في التاريخ نسمع مثل هذه الاصوات التي  
تسعى الى إعطاء العدو فرصة واسعة من الهدوء  
والراحة لغرس جذوره في الارض التي احتلها بل  
وتطلب له الغفران وتنحه البقاء والاستمرار . هذه مثالية متطرفة مفرطة وكاذبة فيها الكثير من  
الاستخفاف بعقول البشر .

وقديما قال العرب : الحجر في موضعه قنطار ....  
محمد كموش

## اخبار الخليج العربي والجزيرة



**دولة الامارات**  
رسالة لزايد من  
الرئيس الباكستاني  
- تلقى الشيخ زايد بن سلطان  
ال نهيان رئيس الدولة رسالة  
من الرئيس الباكستاني تتعلق  
بالتطورات الراهنة على الساحة  
الدولية بالإضافة الى القضايا  
الاقليمية ذات الاهمية المشتركة  
بين البلدين كما تناولت الرسالة  
سبل تعزيز العلاقات الثنائية  
وتطويرها وقام بنقل الرسالة  
صاحب زاده وزير الخارجية  
الباكستاني خلال استقبال رئيس  
الدولة .

**الامارات وبكستان**  
- استعرض وزير خارجية دولة  
الامارات والباكستان خلال  
المحادثات التي جرت بينهما  
الوضع في الشرق الاوسط ومنطقة  
الخليج وأكد الجانبان على  
ضرورة دعم القضية الفلسطينية  
واقرار الحقوق المشروعة  
للشعب الفلسطيني في تقرير  
مصيره .

**المصرية**  
المصري بما في ذلك اقامة دولته  
وذلك دعم الخواص التي  
ستعدها لجنة القدس في هذا  
المعد .

**السعودية**  
تبرع لبناء مسجد  
- تبرع الامير فهد بن عبدالعزيز  
ولي العهد ونائب رئيس مجلس  
الوزراء بتكاليف توسعة واعادة  
بناء مسجد مدينة اوسن بولاية  
تكساس في الولايات المتحدة  
وشراء الارض المجاورة له بما  
يزيد عن المليون ونصف المليون  
دولار .

## الأسديبحث مع القذافي وبن جديد عقد قمة لدول الصمود والتصدي

المشافي بن جديد تتناول التطورات  
المستجدة في المنطقة . وقالت صحيفة « تشرين » الحكومية  
أسس ان هذه الزيارة « تنسم باهية  
بالغة » . واصافت تقول ان الرئيس السوري  
ستناول في محادثاته مع الزعيمين  
الليبي والجزائري تطورات الموقف  
العربي الراهن وعقد مؤتمر لجهة  
الصمود والتصدي .

مرهون بقرار يتخذ من قمة عربية  
جديدة . ومن المتوقع ان يبدأ الرئيس السوري  
حافظ الاسد لاعداد مصر الى  
زيارة الى كل من ليبيا والجزائر .  
وكان مصدر رسمي سوري قد قال  
لدى اعلانه امس الاول عن هذه  
الزيارة المرتقبة ان الرئيس الاسد  
سيقعد خلالها محادثات مع العقيد  
معمر القذافي والرئيس الجزائري

## تعزيز التعاون الايطالي - الاسرائيلي

## سفير ايطاليا: من السخف الاعتقاد بأن أوروبا تحاول فرض دولة فلسطينية

الغربية وقطاع غزة المحتين  
تعزيز التعاون  
وقال مسؤولون اسرائيليون ان  
اسرائيل وايطاليا قررتا في شكل  
مبدئي امس انشاء لجنة تهدف الى  
تعزيز التعاون الاقتصادي والعلمي  
والتكنولوجي بينهما . وقد تم التوصل الى الاتفاق خلال  
اجتماع بين وزير الخارجية ايطالي  
الزائر واسحق شامير وزير خارجية  
اسرائيل . واصاف المسؤولون يقولون ان خبراء  
من البلدين سيجتمعون في وقت لاحق  
للبحث في شكل اللجنة التي ستجتم  
مرة في العام في القدس وروما  
بالتناوب . ووصفوا الاتفاق بأنه خطوة مهمة في  
تحسين العلاقات بين اسرائيل  
واوروبا الغربية .

المقابلة التي اجراها معه مراسل  
راديو الجيش الاسرائيلي « ان  
الدول الاوروبية قالت وما زالت  
تقول انه في مفاوضات بين اسرائيل  
والفلسطينيين لا يستبعد أي حل بما  
في ذلك اقامة دولة فلسطينية » .  
وقال السفير ان زيارة بدأها وزير  
الخارجية ايطالي اميليو كولومبو  
الى الدولة الصهيونية امس الاول  
تستهدف « توثيق العلاقات الودية  
الطبية القائمة بين اسرائيل  
وايطاليا » . واصاف وفقا لرواية الراديو ان  
زيارة كولومبو « في هذا الوقت  
تكتسب اهمية خاصة فهي تأتي بعد  
ان اوفدت اسرائيل بالتزاماتها  
وتعهداتها الدولية تجاه مصر وقامت  
باستكمال الانسحاب من صحراء  
سيناء واستئناف مفاوضات » لفرض  
حكم ذاتي محدود على الضفة

## توقع إحياء اتفاق التعاون الاستراتيجي بين أميركا واسرائيل

بيغن وريخان يلتقيان قريبا ، وشارون يزور واشنطن  
والمعدات الاميركية - لقاء بين - ريخان  
ومن ناحية اخرى قال راديو اسرائيل  
امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي  
مناحيم بيغن سيجتمع امس الرئيس  
الاميركي ريخان على هامش المؤتمر  
الثالث لزع السلاخ الذي سيعقد في  
القر الرئيسي لنام المتحدة في  
نيويورك في الشهر القادم . وشار في نفس التنا الى ان وزير  
الدفاع الاسرائيلي سيسافر الى  
الولايات المتحدة في بحر اسبوعين  
من الان وأنه سيجتمع مع نظيره  
الاميركي كاسبار وينبرغر لبحث  
معه في استئناف العمل باتفاق تحالف  
استراتيجي بين الولايات المتحدة  
والدولة الصهيونية .

المعونة الاقتصادية لاسرائيل ،  
واضافت المصادر ان هذه المسائل  
ستدرج في جدول اعمال زيارة ارييل  
شارون وزير الدفاع الاسرائيلي  
للولايات المتحدة في ٢٥ مايو  
الحالي . فضلا عن هذه التنازلات الاميركية ،  
فقد يتكهن الوزير الاسرائيلي من  
الحصول على موافقة واشنطن على  
شراء معدات حربية اسرائيلية الصنع  
تبلغ قيمتها حوالي مائتي مليون دولار  
وقد يتم تمويل هذه المشتريات  
باموال تدفعها الولايات المتحدة في  
صورة مساعدات ، غير ان ذلك ان  
يتسنى عن طريق اجراء استثنائي  
طالما ان يبلغ المساعدة التي تقدمها  
الولايات المتحدة بقرض تخفص  
بصورة عامة اساسا لشراء الاسلحة

## الرباط: تحليق اهمية على زيارة الحسن لواشنطن

الرباط - الوكالات - قالت مصادر  
دبلوماسية وسياسية مغربية وعربية  
هذا امس انها تعلق اهمية على زيارة  
رسمية سيقوم بها العاهل المغربي  
الملك الحسن الثاني للولايات  
المتحدة والمحادثات التي سيجريها  
مع الرئيس الاميركي رونالد ريخان  
ومسؤولين اميركيين آخرين . وكان البيت الابيض قد اعلن في  
واشنطن ليلة امس الاول ان الملك  
الحسن الذي سيجل الى واشنطن في  
١٨ مايو الجاري في زيارة تستمر  
اربعة ايام سيجتمع بالرئيس ريخان  
يوم ١٩ مايو . وقالت هذه المصادر ان الزيارة التي  
تسجل مرحلة جديدة في تطوير

## هبوط طائرة تابعة لشركة التيرول

الايانية في البحرين  
النامة - الوكالات - ذكرت وكالة  
انباء الخليج ان طائرة هليكوبتر  
تابعة لشركة التيرول الايرانية  
هبطت هبوطا اضطراريا في مطار  
البحرين الدولي عند منتصف ليلة  
امس الاول . واصافت الوكالة نقلا عن مصدر  
مسؤول في الطيران المدني ان  
سلطات البحرين فتحت تحقيقا بشأن  
هذا الحادث .

## موسكو تطلق سفينة

فضاء تحمل رائدين  
موسكو - الوكالات - ذكرت وكالة  
انباء تاس الرسمية ان الاتحاد  
السوفييتي اطلق امس مركبة فضاء  
تحتل روادا ستلتحم مع محطته  
الحالية الجديدة ساليوت - ٧ . وقالت ان المركبة تحل راددي  
الفضاء اناتولي بيزروف وقاتنين  
ليديف . وكان قد تم وضع محطة ساليوت -  
٧ في مدار في ١٩ نيسان ابريل  
الماضي .

## الغاء زيارة البابا لبريطانيا بسبب الخسائر لشركات التأمين

قالت نشرة « لويذر » المتخصصة  
امس ان الغاء زيارة البابا بولس  
الثاني لبريطانيا بسبب خسائر  
لشركات التأمين لا تقل عن خمسة  
ملايين جنيه استرليني ( حوالي  
٩٢٥ مليون دولار ) . و اشارت النشرة الى ان بضعة مئات  
من المؤسسات البريطانية من محلات  
التحف والفنادق وشركات النقل قد  
اشترت بوالص تأمين تضمن التأمين  
على عدم تعرضهم لاية خسائر فيما  
لو الغيت زيارة البابا .

## سياسة زراعية جديدة في تنزانيا

قال وزير الزراعة التنزاني  
البروفسور جيون ماكونداندا ان  
الحكومة عينت لجنة مكونة من ١١  
عضوا لوضع سياسة زراعية جديدة .  
واضاف ان اللجنة ستجري دراسة  
دقيقة لاجاهات انتاج المحصول  
الحالي وتحدد مشاكل الانتاج  
الزراعي في البلاد . و اشار الى ان مستشار الشؤون  
الاقتصادية للرئيس جوليس نيرييري  
البروفسور س . ميليني قد عين  
رئيسا لهذه اللجنة .

## تشاد :

## قوات جبري تهاجم مواقع القوة الافريقية

ان المنطقة برمتها وان السكان  
الجنين . واكد ممثل ادم كودجو في تشاد -  
تصميم - منظمة الوحدة الافريقية  
على اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة  
لضمان نجاح مهمتها . و اوضح انها  
ان تتردد في حالة تكرار ذلك في الرد  
على اي عمل استنزائي على اساس  
مبدأ الدفاع عن النفس . و اشار البيان الى تصريح للرئيس  
الكنيني داتيل موب الرئيس الحالي  
للمنظمة الوحدة الافريقية دعا فيه  
جميع الاطراف المتنازعة في تشاد الى  
الامتناع عن القيام باي عمل قد يلحق  
الضرر بالعصبة التي بدأت من اجل  
التوصل الى تسوية سلمية لازمة  
التشادية .

# سعد

مجلة لطفل الأولى

مطلوقة دائما في تبويرها ونحررها وافراجها وقصصها





